

Aragón en la Constitución

Menos es nada

Cuando el próximo 6 de diciembre se apruebe, previsiblemente, el texto constitucional, Aragón contará con un marco jurídico que le permita avanzar hacia lo que durante muchos años ha sido una reivindicación que parecía muy lejana: el Estatuto de Autonomía.

Pero ¿qué clase de autonomía va a poder alcanzarse? En principio, Aragón va a quedar convertida en una región de segunda, purgándose así el pecado original de no haber llegado al tiempo de plebiscitar su Estatuto durante la Segunda República. Claro que las diferencias que nos separarán según el texto constitucional de Cataluña, el País Vasco o Galicia, no van a ser excesivas, y en cualquier caso, transcurridos cinco años podríamos equipararnos a ellas. Por otra parte, quemando etapas, este plazo no sería necesario si pusiéramos en marcha el complejo mecanismo que marca la Constitución, para acceder ya al rango de región de primera, y que exigiría, aparte de otras cosas, el voto afirmativo de más de la mitad de los electores de cada provincia aragonesa.

Sin embargo, seguirá estando lejana la posibilidad de gestionar toda una serie de recursos económicos de indudable trascendencia para Aragón y que el poder central se reserva en la Constitución: es el caso de los aprovechamientos energéticos, mineros e hidráulicos que constituyen nuestro patrimonio económico más preciado, aunque a cambio la Constitución introduce un fondo de compensación interterritorial que puede ser decisivo para superar el subdesarrollo a muchas comarcas aragonesas. Al mismo tiempo, se ofrece la posibilidad de un funcionamiento auténticamente autónomo de la Diputación General de Aragón, dentro de sus zonas de competencia, al margen de cualquier intervención de un posiblemente Delegado del Gobierno, cosa que sucede en otras Constituciones regionales, como la deprimaria.

La Constitución de 1978, con un texto excesivamente ambiguo y cuya interpretación dependerá de la correlación de fuerzas que exista en cada momento, sin recoger planteamientos federalistas como los que hace más de cien años se introdujeron en el proyecto de constitución de la I República, ofrece, en cambio, la posibilidad de poner en marcha un parlamento de Aragón capaz de dictar leyes sobre aspectos muy concretos de nuestra región. Se brinda, así, la posibilidad de una experiencia de autogobierno que permitirá acercar, tímidamente, los centros de decisión al pueblo aragonés, aunque el futuro Estatuto no solucionará por sí mismo los graves problemas que hoy afectan a esta tierra. Sin embargo, puede ser el comienzo de un proceso de recuperación de unas instituciones propias que Aragón perdió hace más de doscientos cincuenta años y que hoy es necesario resucitar si se tienen en cuenta los desastrosos resultados que un centralismo sin tasa ha acarreado para nuestra región.



La batalla de Zaragoza

Así seguirán los barrios zaragozanos, obligados a confundir progreso con crecimiento, concentración, hacinamiento, precarias condiciones de vida urbana y escasez de servicios colectivos mientras se incrementan los individuales, si el Ayuntamiento consigue sacar adelante su proyecto de revisión del Plan General de Ordenación Urbana de Zaragoza. De momento, la Federación de Asociaciones de Vecinos de Zaragoza y las fuerzas políticas y sociales de la izquierda de esta ciudad le han ganado por la mano, pero las posiciones unitarias que mantenían han quedado sensiblemente debilitadas. (En contraportada).

Manifestaciones contra el terrorismo

¿Dónde estaban las masas?

Partidos y centrales sindicales convocantes de las manifestaciones contra el terrorismo en Zaragoza y Huesca analizan los flojos resultados numéricos de las concentraciones, aunque valoran por lo general positivamente la forma en que se desarrollaron. (Información en pág. 5).

Tres parlamentarios y una Constitución A pesar de todo, sí

Los tres parlamentarios de la izquierda aragonesa que más peso han tenido en el debate constitucional —Ramón Sainz de Varanda, Lorenzo Martín-Retortillo y Emilio Gastón— valoran en una amplia mesa redonda el proyecto de Constitución que será sometido a referéndum el próximo 6 de diciembre. (Págs. centrales).

40 aniversario

El fin de la batalla del Ebro

El pasado día 15 se cumplían 40 años del final de una de las acciones bélicas más trascendentes de la guerra civil española: la batalla del Ebro. En página 11 ofrecemos un estudio del significado de una derrota que sería determinante para el hundimiento de la República.

No tolerar al fascismo

El fascismo es noticia en Marseille. El fascismo internacional, lo que se llama la «euroderecha» se da cita en un miting que debe tener lugar en esta ciudad el próximo 10 de noviembre. El fascismo español está representado por Blas Piñar.

En un momento en que Francia, atada a sus principios de libertad, se revuelve ante las declaraciones que el Sr. Darquier —nazi francés refugiado en Madrid— ha hecho al semanario «L'Express», es casi una provocación la exhibición fascista de Marseille. Desde Simone Veil, ministro de la Salud Pública, enviada a los campos de exterminio nazis a la edad de 14 años, con otros 75.721 judíos que fueron deportados por el fascismo, hasta monseñor Echeagaray, Arzobispo de Marseille, que califica las declaraciones del Sr. Darquier como «una monstruosa perversión», pasando por el hombre de la calle, están de acuerdo en que la «indignación no es suficiente» ante el renacimiento del fascismo.

El Sr. Gastón Defferre, alcalde socialista de Marseille, ha hecho publicar en el diario «Provençal» el siguiente comunicado, ante un ataque verbal de las gentes de Fuerzas Nuevas: «Yo considero que es un honor para un republicano y para un socialista, ser atacado por el partido de Fuerzas Nuevas, partido de la dictadura, del antisemitismo y del racismo. No solamente no me siento afectado por el texto de sus comunicados, sino que ello me refuerza en mi opinión: El miting de Marseille debe ser prohibido. Dejarlo hacer sería una ofensa a los principios democráticos y a los Derechos del Hombre».

Todos los antifascistas de Marseille, sin distinción de nacionalidad, estamos pendientes de la prohibición. No se puede tolerar que el fascismo venga a provocar a un pueblo que ha pagado muy caro el precio de su libertad. Los refugiados españoles, si el miting llega a celebrarse, pensaremos en los 10.000 antifascistas españoles muertos en deportación en Alemania, o en los 25.000 que murieron fusilados por los nazis o luchando en la Resistencia, en Francia, después de haberse batido contra el fascismo internacional en España. Como dice muy bien el arzobispo de Marseille: «El olvido sería una dimisión».

Fulgencio Peña
(Marsella)

P.D.: Lamento en el alma que esta noticia caiga en medio del consenso español entre fascistas y antifascistas. Es posible que en España no se pueda hacer mejor; pero en Francia, el antifascismo es lo único que moviliza las gentes seriamente. No se olvida, no se perdona.

Dejen en paz a La Litera

Es sorprendente el hambre de reivindicatoria que se ha despertado en algunos catalanes ya desde unos años antes de restaurar la Generalidad. Ahora me refiero concretamente a la carta aparecida en el n.º 190 de ANDALAN sobre La Litera, firmada por D. Martín García Ripoll.

Las tierras del Bajo Cinca, Litera, Lerida, Tortosa, etc., fueron conquistadas a los moros a mediados del siglo XII por Ramón Berenguer IV, príncipe de Aragón —por su matrimonio con D.ª Petronila— y conde de Barcelona, sin unirse ni a Aragón ni a Cataluña —que estaban todavía sin definir—, siendo consideradas como patrimonio de la Corona. Ni siquiera en el siglo XIII estaba definida la «nacionalidad» de la propia Lerida, siendo Jaime II quien trazó definitivamente la divisoria entre sus dos Estados en el año, 1300, prácticamente como está ahora, «hasta el clamor de Almacellas». Por otra parte, La Litera no formó nunca parte del condado de Ribagorza, que el citado rey restauró para un hijo suyo en 1322 (no en 1312), pero sin separarlo de Aragón, pues hasta en el aspecto administrativo, en cualquier manual de Historia se puede leer la «suprajuntería» de Ribagorza (Benabarre), y no «Veguería», como se diría si hubiera sido en Cataluña. También se puede leer que Tamarite y Fraga eran de las no demasiadas villas que tenían asiento en Cortes, y en las de Aragón precisamente.

Podrá argumentarse que todo eso son «historias» y que, efectivamente, la lengua habitual de literanos y fragatinos se acerca más a la catalana y que económicamente están muy ligados a Lerida, cosa nada sorprendente por su proximidad geográfica, lo mismo que Miranda de Ebro y Castro Urdiales respecto del País Vasco o que el Rincón de Ademuz con Teruel. Pero eso no justifica nada, y menos todavía el afán de la frontera lingüística. Po-

driamos citar varios casos en Europa de la no coincidencia de las fronteras lingüísticas y estatales o regionales, el más señalado Alsacia, que habla en alemán y piensa en Francés, y no digamos Suiza, Bélgica, Córcega, etc... Y sin salir de España, se habla gallego en algunos distritos leoneses del Bierzo y la Sanabria, y castellano-aragonés en gran parte del Reino de Valencia, y a nadie que esté en su sano juicio en ambas regiones se le ha ocurrido «reivindicar» dichos distritos.

Cristóbal Guitart
(Zaragoza)

¿Y la revolución?

En los últimos números de ANDALAN se ha abierto una especie de reflexión en torno a las conversaciones que hubo en el triángulo PSOE-PSA-PCE. Me ha parecido observar que la nueva intelectualidad «revolucionaria», al menos en Aragón, ha pasado de las internacionales y de la revolucionaria mundial a la «nueva» experiencia del intento de crear «in vitro» el «gran partido revolucionario que Aragón necesita». En mi opinión se ha exagerado ya demasiado el regionalismo de Aragón, hasta el punto de relegar todo lo demás a segundo plano. Se ha olvidado, sin más discusión, que el gran capital (multinacionales, etc.), verdaderos dueños del mundo) y sus incondicionales defensores: OTAN, II Internacional (hay que decir, de paso, que también se ha olvidado que el PSOE pertenece a esta nefasta internacional para la humanidad), etc., no conocen ninguna patria (y en todo caso sería EE.UU.). Se ha olvidado, eso sí, dejando bien claro y patente su inquebrantable amor y fidelidad por Aragón, que la clase obrera carece también de patria (o por lo menos, como se suele decir, «objetivamente», porque, «subjektivamente» y en lo fundamental, poco se diferencia de la llamada burguesía; pero ésta es otra cuestión).

Estoy empezando a pensar, y espero equivocarme, que se ha perdido la «voluntad revolucionaria» de transformar radicalmente el mundo, que se han perdido los objetivos (y las raíces), que todo va a quedar en puro reformismo (ni siquiera en «voluntad destructora»), pero, naturalmente, de indudable raíz aragonesa y, como es lógico, nada tendrá que ver con Kautsky o Bernstein, como cualquier reformismo que se precie. Así, pues, un saludo y ¡Viva Aragón!, que no los aragoneses.

Jesús Palacián
Campodarve
(Zaragoza)

Un sueño roto

Acabo de leer el artículo «Un sueño roto», aparecido en ese semanario, con fecha 10 de noviembre de 1978, firmado por Pablo Larrañeta, y sin hacer uso del derecho de réplica que la ley me concede y si únicamente en su probada rectitud en busca de la verdad, deseo hacer algunas puntualizaciones por contener el mismo algunas inexactitudes.

En dicho artículo y por boca del Sr. Presidente de la Junta Rectora de UNCONAR, se manifiesta —copio literalmente— «el gerente era el que tenía los poderes y él sabrá lo que ha hecho, porque nosotros hemos necesitado pedirle las cuentas notarialmente para poder conocerlas».

Esta manifestación es inexacta, por cuanto quien entregó la Contabilidad por medio de Acta Notarial fue el suscribiente, no a requerimiento del señor Fondevila, sino por su propio deseo. El Acta Notarial se formalizó ante el Notario de esta Capital D. Francisco Sanz Pedrero, al Num. 1.436, en fecha 21 de Setiembre de 1978.

Respecto a las afirmaciones efectuadas por el gerente señor Forniés Riverola, me reservo las acciones que puedan corresponderme en Derecho, prefiriendo esperar a que las cosas se aclaren judicialmente, antes de hacer manifestación alguna.

En cuanto a la afirmación que se hace de que el suscri-

biente aceptó letras después de retirados los poderes, de manifestar que no corresponde a la verdad, como admitiré oportunamente, sin perjuicio de ejercitar las oportunas acciones, ante tal impugnación, que se me hace.

Por último, deseo manifestar públicamente que reiteradamente he solicitado de la Junta Rectora la necesidad de la Asamblea General, en la que el socio, auténtico propietario de la Cooperativa, sea informado debidamente, y desde ahora vuelvo a reiterar esta petición que incluso ha sido formulada por el personal y algunos socios, y hasta el momento, como yo sepa, ha sido desatendida. Mi deseo de celebrar Asamblea General radica en que siento la necesidad de que se plantee la verdad y la justicia sobre UNCONAR.

Angel García López

N. de la R.— Todas las afirmaciones a las que replica que fue gerente de la Unión de Consumidores Aragoneses, esto o no entrecorrimos en su carta, lo estaban en el trabajo aludido por ser frases textuales de distintos miembros de la Junta Directiva o del actual gerente. La discrepancia con estas expresiones podría haber sido incluida en el trabajo periodístico de la semana pasada, si don Angel García hubiera querido hacer declaraciones cuando le invitó ANDALAN. Aun así, publicamos su carta.

andalán

Edita: Andalan, S.A.

Junta de Fundadores

Presidente: José Antonio Labordeta

Miembros: Luz Abadía, Mariano Anós, José Antonio Báguena, Aurelio Biarge, José A. Biescas, Juan José Carreras, Angel Conte, José Juan Chicón, Angel Delgado, Javier Delgado, Antonio Embid, José Luis Fandos, Eloy Fernández Clemente, Rafael Fernández Ordóñez, Carlos Forcadell, Emilio Gastón, Enrique Gastón, María Gaviria, Luis Germán, Luis Granell, Enrique Grilló, Juan Antonio Hormigón, Mariano Hormigón, Joaquín Ibarz, Pablo Larrañeta, José Luis Lasala, Julia López-Madrado, José Ramón Marcuello, Luis Marquina, Santiago Marraco, Lorenzo Martín-Retortillo, José Luis Martín-Retortillo, Enrique Ortego, José Luis Rodríguez, Carlos Royo-Villanova, Manuel Porquet Manzano, Dionisio Sánchez, Agustín Sánchez Vidal, Plácido Serrano, Juan José Vázquez, Luis Yrache.

Director: Pablo Larrañeta

Humor: Azagra, Baiget, Iñaki, Lahuerta, Rabadán, Robles

Fotografía: Jacinto Ramos

Administrador: José María Laguna

Publicidad: Alberto Aguirre

Redacción y administración: San Jorge, 32, pral.

Teléfonos (976) 39 67 19 y 39 67 36

Apartado 600 ZARAGOZA - I

Imprime: Cometa, S.A. Carretera Castellón, Km. 3,4, ZARAGOZA

Depósito legal Z-558 - 1972

CONTROLADO POR



INSTALACION
DE DESPACHOS PARA
PROFESIONALES
PAGO EN 36 MESES

E. eivon
León XIII, 1-3 Teléfono 22 39 80 - ZARAGOZA - 4
PROYECTOS GRATIS

Lahuerta



Un partido comunista regional

después de haberlo leído, no como un documento, sino como una oportunidad para imponer la propia voluntad. Cuando el compañero Carlos Forcadell explicaba en el número 17 de ANDALAN cómo se había llevado las negociaciones entre el PSA-PCE quedé sorprendido por la franqueza con la que me pareció imposible que mi partido, el PCE, hubiera llevado a cabo una negociación tan honesta con el PSA. Sorpresa, pues quedaban (¿quedan?) los restos stalinistas de colocar las bases para luego engullir. Pero el PSA y el PCE decían que sus bases trabajaban juntas para tras un período de tiempo, se llegara al acuerdo o a la definición de un partido regional, me pareció una claridad y de una honestidad meridiana. Que las bases de ambos partidos trabajaran juntas estaba claro allí donde existían; donde no había una o del otro, difícilmente se podía hacer. Y este fue uno de los problemas insalvables, el que donde el PSA tenía una fuerza importante: Huesca, Teruel y zonas agrarias, el PCE no la tenía. En el sector profesional y cultural, sin embargo, donde la presencia del PCE era fuerte, su trabajo con el PSA fue permanente porque había una identificación, yo diría que absoluta, entre ambos partidos. Sin embargo, el frente obrero y en los movimientos urbanos la hegemonía la tenía el PCE y el PSA apenas tenía presencia (Hablo de Zaragoza, ante todo).

Un disco difícil de la identificación cultural de los dos partidos puede citarse como ejemplo que el documento leído por J. A. Laborde en el mitin de presentación del PSA fue elaborado conjuntamente por ambos colectivos (incluidos no pocos y numerosos independientes) y sirvió de documento base al programa cultural de mi partido en Aragón. Era, sencillamente, el resultado de años de trabajo codo a codo, de experiencia común y de un análisis colectivo.

En cuanto a la aseveración del compañero Elías Cebrián de que el «alarde de política ficticia» referido a la aspiración de unidad entre ambos partidos quisiera que me explicara cómo se debían realizar las fusiones de dos colectivos: ¿Por qué de los dirigentes sociales? ¿o, además de eso, el trabajo de las bases?

En embargo, en el trabajo de los dos colectivos culturales, un rasgo de politicización que lo protagonicé yo con la ayuda de los compañeros L. Lasala y P. Serrano, lo siguiente: al preparar la campaña electoral ambos colectivos culturales llegaron al acuerdo de grabar un disco. Al preparar Lasala la carpeta presentaba un proyecto que consistía en dos banderas, una roja y una blanca, a lo que acompañaba el siguiente texto: «Campaña electoral del Partido Socialista de Aragón; Partido Comunista de Aragón; Canta la Bullonera. Esto, en la cara A del dis-

co. En la cara B decía: «Campaña electoral del Partido Comunista de Aragón; Partido Socialista de Aragón; canta Labordeta». Dado que se grabó a los 10 días del comienzo de la campaña, creíamos que apenas estudiado por nuestras respectivas direcciones, saldría. Por parte del PSA, y según creo, con muchos problemas, se aceptó; por parte de mi partido fue rechazada la carpeta y no obstante, y bajo mi exclusiva responsabilidad con los compañeros citados, quedamos de acuerdo en decir que no nos habíamos dado cuenta del error del texto (PCA, en vez de PCE) y que ya lo habían imprimido. Con lo que personalmente me jugaba la expulsión o la severa crítica, por supuesto correcta. Voluntarismo tonto: la censura solucionó la situación, prohibiendo la canción de La Bullonera cuando entraba el diseño en la imprenta.)

El compañero Elías Cebrián

debe ignorar que no era la Asamblea de Cultura la que hacía elucubraciones, sino la comisión de cultura del PCE, que invitó a ciertos independientes a trabajar con ella. Tras constituir el PSA su propia comisión de cultura se creó el colectivo cultural del PCE-PSA, más algunos independientes, que tuvo efímera pero productiva existencia. Posteriormente, tras las elecciones y ante el abandono o la ignorancia por parte de sus direcciones o, mejor, por el convencimiento que teníamos los integrantes de ambos colectivos de la instrumentalización que hacen todos los partidos de la cultura, se decidió impulsar la creación de la Asamblea de Cultura de Zaragoza, como organismo plural que superara en la práctica esa instrumentalización.

Volviendo al artículo (magnífico, diría yo) de Javier Delgado y al valiente artículo de Forcadell, creo que ambos ex-

plican muy bien las razones de la no fusión de ambos partidos, como para andar buscando «caras ocultas», que nada bueno dicen del que las inventa.

Pero es significativo que la dirección del PCE en Aragón no haya abierto la boca al respecto. No creo que sea porque todos estén de acuerdo con el contenido del artículo de Javier Delgado, sino porque lamentablemente desconocen o no quieren un debate público, o sólo se han fijado «en la firma del artículo» y no en el contenido. En Cataluña, problemas más duros no sólo se han debatido internamente (cosa que aquí no se ha hecho), sino que los debates han salido en la prensa independiente.

Voy a saltar de nuevo al artículo del compañero Cebrián para corregirle lo de que el PCE creyera que el PSA iba a ser un compañero de viaje o estaba condenado a morir en el PSOE o en PCE. Ignoro si la dirección de mi partido lo

creía. Lo que sí sabía el PCE y sus dirigentes era que, fuera de ese núcleo de anticomunistas que menciona Forcadell, dentro de los hombres del PSA próximos a mi partido había razones de dos tipos: políticas y profesionales, que hacían difícil y casi imposible el «engullirlos» en el PCE, tal y como era (¿es?) nuestro partido.

Lo que sí puedo asegurar es que los que luchamos por un partido comunista aragonés creíamos fundamental la formación de un colectivo nuevo, se llamara como se llamase, porque además de la aportación que daba el PSA en los sectores agrarios, en Huesca y Teruel, aportaba su presencia en zonas en las que el PCE no llegaba: capas medias, profesionales, comerciantes... Si a esto se añade ese núcleo importante de profesionales independientes, necesarios para el nuevo partido, y se completa con la aportación del actual PCE en el movimiento obrero, su organización, etc... (¿De verdad no dan ganas de llorar?).

Un partido comunista regional

No obstante los errores o deficiencias de mi partido en toda esta cuestión, la situación actual del partido puede y deber ser punto de reflexión y luego de arranque hacia ese partido que cierto sector de la base (y ya son muchos los que lo piden) esperan: un partido comunista regional en el que será fundamental la aportación de las mejores cabezas de la izquierda aragonesa, estén o no en él.

Porque aunque el compañero Cebrián asegure que «la existencia del PSA (PSOE) no hace sino clarificar día a día, definitivamente, la opción socialista», no se ve en qué se basa para decir eso: el PSOE no necesitaba la aportación del PSA que ha recibido (¿justo premio?), porque además de todo lo que explica Forcadell yo añadiría que el reducido grupo de militantes del PSA que se integró en el PSOE se puede dividir en tres tipos de personas: un grupo de hombres identificados con el PSOE y que dirigieron la maniobra de fusión; un reducido núcleo de posibilistas honestamente orientados hacia el PSOE; y en tercer lugar, y a mi juicio el más importante de los tres, un grupo de personas, algunos de los cuales ni siquiera esperaron a que su partido (entonces el PSA) resolviera colectivamente la cuestión de su futuro, ni aportaron nada en ese sentido. Ni por rivalidad política puedo desearles a los compañeros del PSOE la «clarificación» que este último grupo de militantes puede aportar.

Por eso, pese al curioso triunfalismo de Elías Cebrián, creo que el problema al que se dedica esta polémica no se ha resuelto aún. No veo por ningún lado que el panorama político de la región haya cambiado notablemente: habrá que ver qué papel juega el PSA (PSOE) cuando de verdad las cosas empiecen a cambiar en Aragón.

Emilio Lacambra

Carta abierta a Juan Pablo II

A Juan Pablo II. Paz y bien. Las Comunidades Cristianas Populares de Zaragoza nos dirigimos a ti, como nuevo Papa, mediante esta carta pública, con la libertad evangélica que procede de Jesús, nuestro Maestro común.

Hemos seguido, con mucha preocupación, las dos elecciones papales del colegio cardenalicio. Durante este tiempo hemos orado y reflexionado. Nos preocupa la situación de nuestro pueblo, y en especial la fe y la religiosidad del pueblo de Dios, en donde estamos situados.

En primer lugar nos damos cuenta de la imagen pública y universal, con toda la influencia moral y política, que hoy tiene todavía el Papa. Lo han mostrado los medios de comunicación social. ¿Qué figura del Papa —nos preguntamos— ha captado el pueblo en estos tres últimos meses, a través, sobre todo, de la televisión?

En segundo lugar, reconocemos nuestra sorpresa al ser anunciado tu nombramiento. El hecho de haber compartido anteriormente la condición obrera, además de vivir la responsabilidad episcopal en un país socialista, lo consideramos testimonial y ejemplar, y el hecho de no ser italiano abre nuevos horizontes a la universalidad de la Iglesia.

Después de haber visto en poco tiempo la figura de tres Papas, asomados a un solemne balcón o sentados en un trono, nos preocupa profundamente esta imagen de lejanía e irrealdad, rodeada del alto clero y próxima a los poderosos de este mundo, muchos de los cuales oprimen a su pueblo. No ha faltado en la plaza del Vaticano el pueblo de Dios, es verdad, pero nos gustaría verte siempre como hermano entre los hermanos, creyente entre los creyentes, al modo de los discípulos de Jesús.

En tercer lugar, deseamos

que tu pontificado sea un servicio que tenga en cuenta las exigencias de los pueblos del Tercer Mundo, y en concreto de los pobres y oprimidos. Queremos que seas pastor universal, con una clara opción por la clase obrera, campesina y popular, la predilecta de Jesús, sin pactar con los poderosos. Esperamos que estés abierto al diálogo con todos los hombres, culturas e ideologías, no por tolerancia, sino por búsqueda de todo aquello que colabora a la construcción de un Iglesia y de una sociedad de justicia, libertad, paz, igualdad y amor.

En cuarto lugar, comprendemos que esta tarea universal sobrepasa las fuerzas de cualquier persona. Sin corresponsabilidad y participación no es posible llevar a cabo esta inmensa tarea. Genialmente convocados por el inolvidable Juan XXIII, el Concilio intentó ser la gran asamblea cristiana que clausurase la Contrarreforma, reconciliase a la Iglesia con el mundo moderno, diese esperanzas al ecumenismo, señalase la urgencia de la evangelización y reformase las estructuras de la misma Iglesia. En los años posteriores al Concilio no se ha logrado todavía rehacer la unidad de los cristianos, rota desde hace tantos siglos, ni transformar a la Iglesia, desde la base popular, en comunión de comunidades.

En quinto lugar, esperamos que junto a los cristianos más comprometidos según el Evangelio colabores en la tarea de la pacificación del mundo, en unión de todos los hombres de buena voluntad. Claman al cielo las injusticias en el reparto de los bienes y de los trabajos, en el negocio sucio de los armamentos y el atropello de los derechos humanos. Esperamos de ti una valiente denuncia de todo lo que es explotación e injusticia.

Finalmente, te pedimos que



seas el obispo de Roma, como sucesor de Pedro y Pablo. Nos parece mal que Roma sea en realidad una Iglesia sin obispo y que tú seas un Papa sin comunidad. Sin comunidad concreta nadie puede ser auténtico cristiano. Sobran los obispos de la curia, los nuncios, la burocracia, las finanzas escandalosas dentro de la Iglesia y el comercio de lo sagrado adquirido por el pueblo como falsa garantía de salvación.

Por supuesto, este mínimo programa cristiano lo hacemos nuestro. Ojalá sea tuyo de verdad bajo el impulso del Espíritu.

En nombre del Padre común y con la mirada puesta en Jesucristo, nuestro Señor, te deseamos una vida entregada a la causa del Reino de Dios.

Zaragoza, 3 de noviembre de 1978

Las Comunidades Cristianas Populares de Zaragoza

(Las Comunidades Cristianas Populares de Zaragoza se adhieren e hicieron suya la carta abierta a Juan Pablo II de las Comunidades Cristianas Populares de Madrid, enviada al Vaticano con fecha 25 de octubre y firmada también por las Comunidades Cristianas Populares de Barcelona en la Asamblea tenida el pasado 29 de octubre en San Cugat del Vallés.)

¿Es posible la pacificación de Euskadi?

La semana anterior se produjeron dos hechos, las manifestaciones antiterroristas en las principales ciudades españolas, y la puesta en práctica del plan policial del Ministerio del Interior, los dos directamente relacionados con la difícil situación del País Vasco, y ambos con la pretensión de contribuir a solucionarla. Las manifestaciones antiterrorismo tuvieron una moderada asistencia, no excepcional bajo ningún punto de vista



Es posible que no quedara suficientemente explicado el contenido del «terrorismo» contra el que se llamaba a los ciudadanos a la calle, y la izquierda más dispuesta a la presencia callejera se abstuviera, añadiéndose su ausencia al famoso desencanto. Es positivo contribuir a crear opinión contra el terrorismo, pero se ha de explicitar un concepto global del mismo más amplio que el iceberg que ETA representa en estos momentos.

Por otra parte y casi a la vez comenzó la aplicación de los

famosos quince puntos de Martín Villa, que pretendiendo contribuir a controlar policialmente una situación, contribuye muy eficazmente a pudrir y envenenar aún más la situación política de Euskadi y a profundizar las predisposiciones y actitudes contra las fuerzas de orden público que caracterizan a sus habitantes. Los controles en carreteras y centros urbanos, las constantes identificaciones... no son las medidas más adecuadas para aproximarse a una convivencia normal entre la población vas-

ca y los responsables del orden público.

De hecho, ni las medidas policiales ni las manifestaciones antiterroristas han tenido de momento ningún efecto en la grave situación de Euskadi.

El miércoles caía muerto en Bilbao el joven Ricardo Gómez Goikoetxea a manos de la policía; el sábado morían dos también jóvenes guardia civiles al ser volado un jeep por ETA; otro era gravemente herido en Rentería; el jueves había sido asesinado en Anzuola un militante de UCD, y el domingo

varios explosivos destruyeron las cabinas de la salida de la autopista de Arrigorriaga y parte de la delegación del Ministerio de Agricultura de Pamplona; fue ocupado por un comando, el servicio de megafonía del campo de Osasuna...

El problema vasco sólo comienza a solucionarse si se adoptan medidas políticas decididamente, si la UCD lo hace, y la izquierda parlamentaria le presiona para que lo haga. En ese sentido en el último Consejo de Ministros hubo un acuerdo que no ha sido muy destacado por la prensa y que indica, tanto el camino a seguir cuanto la explicación en profundidad de por qué el País Vasco ha llegado a la situación actual. Sencillamente se acordaba establecer una Audiencia Territorial en Bilbao, con lo cual los ciudadanos del resto del Estado descubrían que al País Vasco, desde hace un siglo, se le había mantenido sin unos servicios judiciales correlativos a su importancia económica, social, de población. En los últimos cuarenta años los vascos iban a ser juzgados a Burgos, ciudad famosa en Europa por la catedral y por el juicio, y si eran de Guipúzcoa, podían ir a Navarra, provincia que al no haber sido «traidora», tenía derecho a ser sede de Audiencia Territorial. Lo mismo sucedía con la Universidad, que sólo hace unos pocos años ha creado centros en Euskadi, todavía insuficientes. Los vascos habían de ir a estudiar fuera. Y si lo que querían era aprender depuradamente Euskera, acudían a Salamanca, donde existía la única cátedra de vasco, regentada por Michelena. Esta situación podía y puede trasponerse a todos los demás ramos de la administración y sus innumerables efectos han creado suficientes reflejos anticentralistas como para que las formas de manifestarse políticamente de los vascos hayan llegado a ser violentas, poco dúctiles (PNV), desajustadas de las del resto de la nación.

Las únicas medidas eficaces y aun ello a medio y largo plazo, pues largo ha sido también el tiempo en que las provincias fueron calificadas de «traidoras» y tratadas como tales, aquéllas que tienden a corrección de la injusticia y gran publicidad y deben ser acompañadas del reconocimiento de la situación anterior deben ser reposiciones de derechos largamente negados reprimidos a la colectividad vasca. Sólo a partir de esa actitud pueden los ciudadanos vascos comprender el problema vasco y no llegar a un simple rechazo. Y sólo esa innegable y siempre expresa actitud por parte tanto del Gobierno como de partidos de la izquierda parlamentaria, puede limar las asperezas del problema nacional vasco. Letamente decía en una «Carta abierta» los vascos que me votaron publicada en Egin, y de la que tampoco se ha hecho eco la prensa nacional, que él ha defendido «una situación política vasca que aún no era la de independencia y el socialismo, pero que sí era la de una democracia vasca en profundidad».

Urge la redacción de un Estatuto de Autonomía por parte de las fuerzas políticas vascas, su aplicación, y la cesión de competencias reales y fundamentales por parte del Estado. ¿A qué se espera para dar el decreto de cooficialidad lingüística del que ya gozan los catalanes? Que se sepa esta últimos son más pacientes suponen menos problemas al Estado.

El tratamiento no puede ser inverso a la urgencia de los problemas. Así será posible construyendo la paz de Euskadi.

C. Forcadell

V Congreso de LCR

«Por la vía revolucionaria, al socialismo»

Durante los días 28 de octubre al 1 de noviembre se ha celebrado el V Congreso de LCR, su lema «Por la vía revolucionaria al Socialismo» y su subtítulo «Congreso de Unificación LC-LCR» sintetizan perfectamente lo fundamental del debate que se desarrolló durante los cuatro días de sesiones por los 300 delegados elegidos en todo el Estado.

La resolución central sobre situación política, analiza el cambio producido a raíz del 15 de junio, que si bien podemos caracterizar el régimen como una democracia parlamentaria, la gravedad de la situación económica, la existencia de sectores del aparato de estado fuertemente enraizados en el pasado dictatorial, la misma falta de homogeneidad política del gran capital hace en conjunto prever que inevitablemente este régimen de democracia parlamentaria va a estar corrido por profundas tendencias al autoritarismo: la resolución recoge en este sentido el papel que la institución monárquica puede jugar en un futuro próximo como árbitro de la situación.

En lo que se refiere al movimiento obrero se constata el fortalecimiento del mismo respecto a la situación anterior al 15 de junio, no sólo por la aparición de grandes partidos y sindicatos obreros de masas, sino porque dentro de ellos comienzan a cua-

jar fuertes corrientes de izquierda, se señala al mismo tiempo, como contradictorio con este fortalecimiento del M.O., surgen tendencias de apatía y desmoralización dentro de él, producto de la política de consenso practicada por los partidos obreros mayoritarios. Esta política fue estudiada detenidamente por los delegados. La colaboración de PC y PSOE con UCD se entiende como el intento de apuntalar a un régimen aún no suficientemente establecido, que ha tenido y tendrá aún más que descargar fuertes ataques a los derechos democráticos y a las condiciones de vida de los trabajadores.

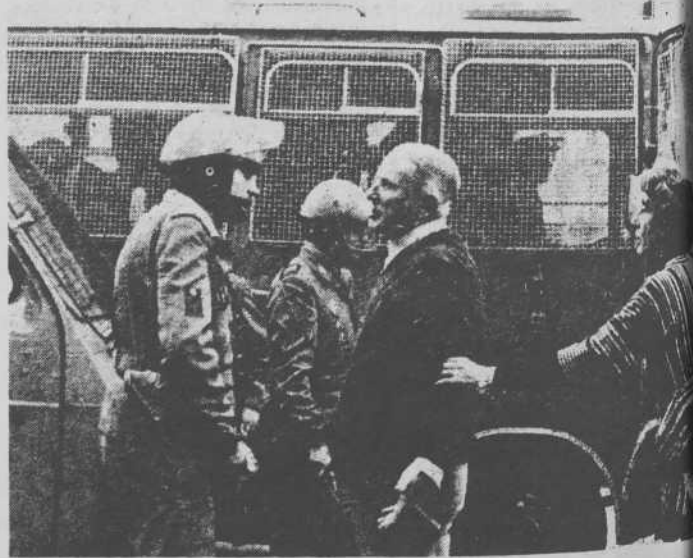
En el terreno de las nacionalidades y regiones la resolución apunta y señala el derecho inalienable de los pueblos del Estado español a elegir su forma de gobierno, en concreto en lo que se refiere a Aragón, se aprobó una línea de no apoyo al actual ente preautonómico, al mismo tiempo que definir la línea de emplazamiento al PSOE exigiéndole que defienda en el seno de dicho ente las necesidades de los trabajadores y pueblo aragonés, junto a ello nuestro partido se compromete a una gran campaña en torno al Estatuto de Autonomía.

En positivo, el Congreso señaló la defensa intransigente de la libertad sindical frente a los re-

cortes de la misma contenidos en la Constitución y en la Ley de Acción Sindical, aprobó una línea de intervención en CC.OO y UGT centrada en el rechazo del pacto social, la lucha por un marco de mínimos salariales y no de topes, todo ello bajo la guía del trabajo continuo por la unidad de las centrales sindicales. Los delegados reafirmaron su no a la Constitución por considerar que esta recorta derechos fundamentales del pueblo y es obstáculo para avanzar al Socialismo. A la vez, se exige al gobierno de UCD la convocatoria inmediata de Elecciones Generales y Municipales. El congreso, que en comunicado especial condenó unánimemente el atentado sufrido por El País, se reafirmó en la línea de rechazo del terrorismo individual (ETA), pero considerando a la vez que la solución al mismo no son las manifestaciones antiterroristas, sino la devolución al pueblo de Euskadi de sus derechos.

El Congreso recibió muestras de adhesión de las ejecutivas federales de UGT y CC.OO, así como de otras centrales y partidos obreros del país, entre los invitados se encontraban Ernest Mandel, dirigente de la IV Internacional, y Fernando Claudín.

Secretaría de Prensa del Comité Regional de LCR en Aragón



vota



construir el futuro
está en tu mano



PSA-PSOE

primera manifestación «contra el terrorismo en solidaridad con el Pueblo Vasco» resultó menos masiva de cuantas han convocado hasta la fecha de modo legal las organizaciones políticas y sindicales de la izquierda aragonesa, que en esta ocasión contaba también con el apoyo del partido del Gobierno y la Diputación General de Aragón, aunque tenía la oposición de sectores de la izquierda extraparlamentaria. En Zaragoza desfilaron el viernes, a las 8 de la tarde, entre 2 y 7.000 personas, según distintas estimaciones, mientras que en Huesca no fueron más de 150 los manifestantes. En Teruel, ni siquiera se convocó.



Manifestaciones contra el terrorismo

¿Dónde estaban las masas?

las siete de la tarde del día 10, cuando faltaba una hora para que saliera de la plaza de José Antonio la manifestación unitaria, cinco vehículos de la compañía general Letamendi, que cubrían la plaza de San Mi, en Zaragoza, lugar de cita para una «contramanifestación» organizada por la CNT y otros grupos como una asamblea para discutir sobre el terrorismo. Era la de la concentración, sus participantes se manifestarían en varios «saltos» durante el día que tardó la manifestación en llegar hasta las cercanías del Mercado central en medio de una ciudad semidesierta. En la confluencia de la calle San Miguel y el Paseo, un grupo de 30 personas gritó al paso de la manifestación frases como «el problema no es el terrorismo, la explotación». La policía, presente en la cercana plaza de España, se mantuvo inmóvil y a pesar de gritos como «Policiasta», proferidos por el grupo contramanifestante. Ante la falta de conclusiones su paso por la manifestación silenciosa aumentó, un portavoz de la CNT se dirigió a los que gritaban para decirles que a partir de ese momento la Confederación no se hacía responsable de lo que ocurriera y desconocía la acción.

Con algún retraso, la manifestación abandonaba la plaza

de José Antonio encabezada por una pancarta sostenida por líderes de las once organizaciones convocantes. La propaganda de la manifestación había sido muy inferior a lo que es habitual en estas convocatorias. Así, mientras el presupuesto de carteles y publicidad para la concentración de Canfranc el pasado septiembre alcanzó las 600.000 ptas., el total de lo gastado en los días anteriores al día 10 no superó las 60.000.

Tras una segunda fila en la que figuraban buena parte de los parlamentarios zaragozanos, desfilaron personalidades como el presidente de la Diputación General, Juan A. Bolea; el presidente de la Diputación Provincial, Gaspar Castellanos, y el alcalde de Zaragoza, Miguel Merino, todos ellos pertenecientes al partido del Gobierno, cuyos militantes formaban piña a continuación. En número de unos 150, era el único grupo manifestante que no portaba pancartas ni emblemas, aunque a sus juventudes pertenecía el portador de la bandera española que, junto a la de Aragón, abría la marcha tras la pancarta unitaria.

Por grupos aglutinados tras las pancartas de cada partido y central convocante, desfilaron varios millares de personas, en su mayoría militantes activos de las fuerzas presentes, sobre cuyo número total se produjeron diversas estimaciones.

Mientras para CC.OO el total sería 6.700, varios periodistas creen haber contado no más de 1.800 manifestantes, de los que dos tercios partes correspondían a los grupos que desfilaron en los bloques del PCE y CC.OO. En Huesca, la manifestación esperó tres cuartos de hora para salir a causa del bajo número de manifestantes. A las 8,15, el grupo compuesto por unas 150 personas —varios parlamentarios entre ellas, pero ninguna autoridad local— recorrió en quince minutos el trayecto previsto hasta el Gobierno Civil.

Satisfechos, pero...

La valoración que los distintos partidos y centrales han hecho de la manifestación contra el terrorismo varía notablemente, aunque todos ellos resaltan la escasa participación del pueblo de Zaragoza y de Huesca. Vicente Cazarra (PCE) ha señalado que su partido valora muy positivamente el hecho de que se produjera la manifestación y el que sus convocantes fueran partidos y centrales de una amplia gama. «Es la primera vez que se ha hecho frente, decididamente, a uno de los peligros más graves que sufre la democracia». En cuanto a la participación —«que no pienso fuera excesivamente reducida si se tienen en cuenta muchos factores»—, lo atribuye a que «se había creado un ambiente de temor y no sé si se había hecho todo el esfuerzo necesario en la convocatoria». «No se puede afirmar que la manifestación viniera a ser un respaldo a las Fuerzas de Orden Público de modo incondicional. Hay que dar mayores

pasos en la aproximación de las FOP y el pueblo porque se les sigue mirando como en la dictadura, y eso, además de no ser justo, los margina y los convierte en pasto de la reacción. Pero nuestro apoyo no tiene nada de carta blanca».

José Félix Sáenz, secretario provincial del PSA (PSOE), cree que la manifestación «fue un poco fallida; esperaba bastante más, si no un éxito, al menos cubrir dignamente. La gente está políticamente muy fría y los aragoneses ven el terrorismo de forma algo lejana. Los más sensibilizados por el problema del terrorismo no suelen ir a manifestaciones, y a los asiduos de éstas, el problema les cae un poco lejano». Javier Lázaro, secretario general del PTA, considera también muy escasa la participación, aunque se muestra satisfecho del contenido: «Nos preocupaba su posible utilización antivasca, que no se produjo». «La relativa paralización política existente requería conectar más allá de los militantes activos. Pero es que entre los sectores más politizados, el análisis del terrorismo todavía parece difícil porque arrastran la visión que tenían de las FOP durante la dictadura, y todavía muchos sectores no abandonan cierta justificación sin entrar en el fondo de la cuestión». José L. Lacasta, secretario del MCA —partido que hizo propaganda contra la manifestación—, afirmaba por su parte que el poco apoyo de las masas se debía a que el «terrorismo no es un problema que esté aquí en la conciencia de las masas, mientras que la gente con mayor nivel de conciencia ve que es un fenómeno más

complejo, que está ahí el terrorismo institucional, el fascista, y el hecho de que asista a la manifestación la UCD lía a la gente más concienciada». La CNT, en la hoja que difundió la tarde del día 10, critica de la convocatoria «interclasista» lo que sería «una falta de clarificación de lo que es terrorismo, que hace el juego a los intereses de la derecha y que no combate el único terrorismo existente, el de la derecha».

Análisis realista

Para Luis Martínez (CC.OO) la manifestación «cumplió sus objetivos y si sólo participó la vanguardia se debió al miedo que incluso se podía ver en quienes presenciaban el paso de la manifestación. También se debió a los problemas de algunas vanguardias —no en CC.OO— en relación al análisis del terrorismo». «Quizá hay un cansancio porque existen demasiados actos políticos y su repercusión va decayendo desde la cresta que supusieron las elecciones generales», añade. Francisco Esteban, de la ejecutiva de la UGT, se muestra «defraudado por la poca gente que asistió. Pienso que los trabajadores están quemados con tantas manifestaciones, además del hecho de que algunas fuerzas quisieran capitalizar estas acciones con visitas a los poderes fácticos».

Al concluir la manifestación de Zaragoza muchos asistentes, militantes de base, coincidían en señalar que esta manifestación va a exigir un análisis realista de la dinámica política que vive la izquierda en Aragón.

Pablo Larrañeta

Relevo en la redacción de ANDALAN

Rafael Fernández Ordóñez, director de la plantilla de ANDALAN desde la aparición de la revista como semanario en mayo de 1977, fue nombrado el mes de septiembre miembro del Gabinete de Información de la Diputación General de Aragón, trabajo al que se incorporó el pasado día 1 de noviembre. Rafael Fernández Ordóñez, profesional incapaz de realizar esfuerzo y trabajo allí donde se encuentre, creyó más conveniente solicitar de «Andalan» una excedencia laboral por el tiempo que haya de permanecer al servicio del organismo preautonómico, sin que ello abandone esta casa, ya sigue perteneciendo a la línea ideológica del semanario.

Sin embargo, el hueco que producía su marcha del breve núcleo de profesionales que componen la redacción de ANDALAN debía ser llenado por otro periodista, José Luis Fandos Muñoz, también miembro de la Junta de Fundadores, periodista bien conocido de los lectores de nuestro semanario por cuanto en los últimos años ha sido un colaborador asiduo. Sus conocimientos sociológicos —ha trabajado en equipos de investigación en Aragón y en muchas otras regiones del país y ha participado en la publicación de libros punteros en este campo— y su constante relación con todas las comarcas aragonesas reforzarán ahora permanentemente el trabajo redaccional del semanario.

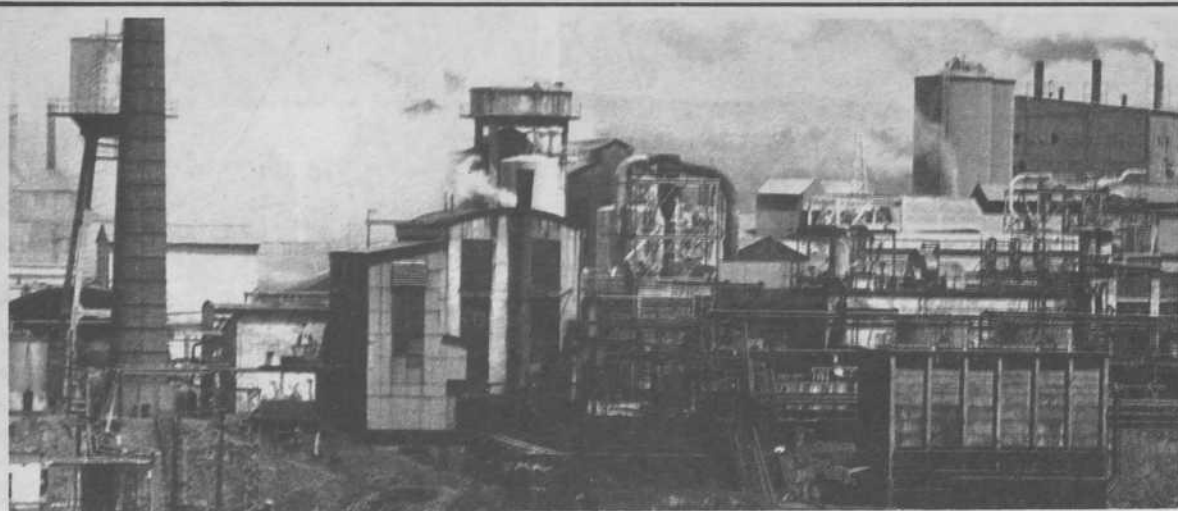
Han secuestrado «Zeta»



Al cierre de la presente edición nos llega una triste y grave noticia. El número 3 de la revista zaragozana «Zeta», publicación de comix que edita un colectivo de jóvenes dibujantes zaragozanos, ha sido secuestrado. El secuestro obedece al dibujo reproducido en la página 2 del citado número donde aparece una caricatura del uso y abuso que ha hecho la burguesía de la Virgen del Pilar.

Tanto el director de la revista, José Antonio Bielsa, como el autor del dibujo conflictivo, Antonio Soterías, han prestado declaración en el juzgado de instrucción n.º 3 de esta ciudad, que es quien ha decretado el secuestro. Antonio Soterías ha pasado a disposición judicial y, tras depositar una fianza de 25.000 pesetas, se encuentra ahora en libertad provisional.

Todos los que durante años hemos luchado por la libertad y hemos sentido en propia carne las consecuencias de esta lucha, no podemos menos de seguir exigiendo la más amplia libertad de expresión y desear que tras el referéndum constitucional se abran las puertas legales a un derecho inalienable todavía hoy limitado.



Empresarios zaragozanos

Innovadores contra clásicos

El final del presente año y los comienzos del que viene van a constituir un auténtico «test» para medir la real correlación de fuerzas que reina en el seno del mundo empresarial zaragozano. Las próximas elecciones a la Cámara de Comercio e Industria de Zaragoza, en primer lugar y, más tarde, los comicios por los órganos de decisión de la Confederación de Empresarios de Zaragoza, van a poner, sin duda, en evidencia, las distintas y aún encontradas ópticas desde las que el empresario zaragozano otea el panorama político y económico aragonés.

En efecto, el mundo empresarial zaragozano tendrá dentro de pocos días en sus manos una muestra, quizá aún insuficiente, de por dónde van los tiros de «las nuevas corrientes» cuando se conozcan los resultados de las elecciones a la Cámara de Comercio e Industria, convocadas para el día 11 de diciembre.

En un rápido sondeo realizado por ANDALAN entre distintos sectores del electorado, parece seguro que la presidencia de la Cámara recaerá de nuevo en la persona de Eduardo Blanchard. El vaticinio se funda en la negativa del presidente de la Pequeña y Mediana Empresa (PYME), Eduardo Aguilar, a presentar su candidatura a la presidencia de la Cámara, negativa que, a su vez, podría tener un fundamento en el reciente nombramiento de Aguilar como Director General de Industria de la Diputación General de Aragón.

Al parecer, Eduardo Aguilar era el más claro y definitivo candidato frente a la figura del varias veces reelegido Eduardo Blanchard, contando, de antemano, con el voto del pequeño y mediano empresario, sector este que, de cualquier manera, va a dar fuerte batalla a los comicios por la Cámara de Comercio e Industria.

Clásicos contra innovadores

La batalla —que, con toda seguridad, volverá a repetirse con parecidas características durante las elecciones a la Confedera-

ción de Empresarios de Zaragoza— vendría planteada, en una primera simplificación, entre los empresarios que mantienen en pie una concepción muy clásica del mundo empresarial y su gestión y los empresarios partidarios de dotar al mundo empresarial zaragozano de las dosis de imaginación, dinamismo y participación de que este ha venido careciendo.

En función de esta dialéctica, los segundo —casi todos ellos jóvenes empresarios, claros partidarios de una potenciación de la pequeña y mediana empresa— reconocerían en los primeros determinados aciertos puntuales, pero no dudarían en calificar sus concepciones del mundo de envejecidas y ajenas a la dinámica social actual de la provincia, la región o el país.

Los partidarios de la primera línea —calificada por alguno como «línea oficialista»— apoyarían la candidatura de Eduardo Blanchard no tanto desde la óptica de su personalidad concreta como por los temores a que vaya cobrando cuerpo la postura de los más jóvenes, algunos de los cuales han sido calificados por los primeros de «izquierdistas», e, incluso, de «comunistas». Los segundos —que han mantenido contactos con centrales sindicales, que siguen más de cerca el proceso político y social del país y que, en determinados momentos, no ha dudado en criticar duramente la política económica de la Administración— mantienen la necesidad de adaptar el mundo de la empresa a los momentos actuales a través de una planificación creativa y con imaginación.

Puede haber problemas

Según informaciones recogidas por ANDALAN, Eduardo Aguilar se habría negado a presentar su candidatura a la presidencia de la Cámara no sólo por razones éticas de incompatibilidad con su cargo actual sino, además, por haber sufrido fuertes presiones —no siempre directas— por parte de los empresarios más «oficialistas».

Entre estos últimos no estarían necesariamente los más fuertes de entre el ámbito provincial ya que no se desconocen en el mundo empresarial zaragozano la actitud de una rápida puesta al día (nueva política laboral, revitalización de las exportaciones, potenciación de las comarcas) entre empresarios de firmas con un notable número de trabajadores.

Los problemas pueden surgir, sin embargo, en los próximos meses en función de la correlación de fuerzas que finalmente pueda establecerse. La Pequeña y Mediana Empresa, además de a la Confederación Española de la Pequeña y Mediana Empresa (CEPYME), está afiliada a la Confederación Española de Organizaciones Empresariales (CEOE). Ello quiere decir que, desde el punto de vista de financiación corporativa, grandes, de un lado y medianos y pequeños empresarios, de otro, están montados en el mismo barco.

Así las cosas, la PYME podría optar en su día por negarse a pagar sus cuotas a la CEOE y derivar estas, exclusivamente, hacia la CEPYME. Ello, indudablemente, provocaría problemas a la primera de las Confederaciones ya que, según no pocos indicios, a nivel de Zaragoza atraviesa por serios apuros económicos —alguien apunta hacia 1 millón de pesetas de déficit.

Con todo, los meses que vienen van a ser de una gran clarificación en el mundo empresarial zaragozano. Aunque «clarificación» pueda significar, en algún momento, «escisión».

José Ramón Marcuello

Escatrón, otra vez

Terrorismo baturro

Varios vecinos de Escatrón pueden verse juzgados por presunto delito de terrorismo a causa de los violentos sucesos ocurridos el pasado 18 de agosto y de los que ANDALAN ha cumplida información. Al parecer, tanto el juzgado de Caspe como el ministerio Fiscal han considerado como supuestos delitos de terrorismo los actos de violencia colectiva que se desarrollaron en Escatrón hace ya 3 meses. Ahora la competencia le corresponde al Juzgado Central de Madrid, y si prosperase el asunto, esta región se encontraría con un insólito caso judicial de terrorismo a lo aragonés.

Han pasado ya tres meses desde que un numeroso grupo de vecinos de Escatrón y trabajadores de la central térmica de Endesa en esa localidad arremetieron contra el pequeño grupo de agricultores que se oponen a la instalación de una central nuclear y a la construcción de la Subestación transformadora «Aragón» en las tierras que ahora cultivan.

Terrorismo al canto

Los hechos ocurridos en la noche del 18 de agosto —agresiones físicas, incendios, disparos, caza del hombre, intento de linchamientos, que solo la suerte impidió que se llevaran a cabo— han motivado al ministerio fiscal a considerarlos como supuestos delitos de terrorismo.

Las acciones judiciales emprendidas por los agredidos en el juzgado de Caspe dieron como resultado que aquella magistratura se pronunciase en el mismo sentido que el ministerio fiscal, por lo que ahora la competencia le corresponde al Juzgado Central de Madrid. En el caso de que las diligencias en curso prosperasen, en los próximos meses tendrían lugar las primeras actuaciones judiciales de cara al esclarecimiento de los hechos supuestamente delictivos, a la identificación de los culpables y al proceso de los mismos si los hubiere.

No pueden volver

Francisco Alfaro y Manuel Colom, considerados como los cabecillas de los agricultores por el grupo de vecinos de Escatrón que protagonizaron los hechos en la noche del 18 de agosto, viven con sus familias en Zaragoza y todavía no han podido volver a su pueblo.

El pasado 14 de octubre, Francisco Alfaro volvió a Escatrón con el fin de revisar en su domicilio algunos asuntos familiares. Se presentó en la comandancia local de la Guardia Civil y, tras desaconsejarle su permanencia en el pueblo, el comandante del puesto destinó dos números para su defensa personal. No habían transcurrido aún unas horas cuando parte del pueblo ya tenía conocimiento de su presencia. A los pocos minutos un buen grupo de ciudadanos co-

menzaron a efectuar «paseos con moto» delante de su casa.

La Fuerza Pública alertó a los familiares de Francisco Alfaro para que le comunicasen que, en el caso de que necesitase más tiempo en el pueblo, sería preciso contar con el apoyo de más fuerzas para protegerle. Al final, y en el mismo día, Francisco Alfaro tuvo que abandonar su casa y su pueblo. El resto de los agricultores implicados en el asunto permanecen en sus domicilios, saliendo de los mismos para efectuar los servicios de dispensables. Asimismo, en los últimos tres meses se ha producido un nuevo incendio provocado de leña propiedad de uno de los agricultores implicados. Esta vez se conoce culpable y, en breve, podrá comenzar las acciones judiciales contra él.

No hay resultados

Tanto los agricultores como las personas más sensatas de la zona pronuclear —mayoría en todo el pueblo— mantienen vivos deseos de llegar a un acuerdo pactado para que «pueda volver la armonía y la paz al pueblo de Escatrón». Sin embargo, las negociaciones llevadas a cabo no han dado hasta ahora, ningún resultado.

Desde un principio se buscó a los dos como interlocutores válidos a los partidos políticos, pero desdeñaron en ningún momento el papel que pudiera jugar el Gobernador Civil de Zaragoza. Tanto la UCD, pero sobre todo el PCE, han hecho grandes esfuerzos como mediadores con el fin de lograr la pacificación. Sin embargo, cuestiones tales como la instalación de la central nuclear y la construcción de la subestación transformadora, que había sido negociada anteriormente por los agricultores con la Compañía Nacional de Energía, parecen puntos en que ninguna de las dos partes están dispuestas a ceder.

Mientras el Plan Energético Nacional será discutido públicamente en el Parlamento, las acciones judiciales referentes a los hechos ocurridos hace tres meses en Escatrón siguen en curso. Y también los intentos de llegar a una solución pacífica y una convivencia pacífica en el pueblo.

Pedro Llop

En García Sánchez, 27

LA MISMA CALIDAD LECOSTARA MENOS

no son sólo palabras, compruébelo

¡AL HACER SU COMPRA RECIBIRÁ UN REGALO!

MUEBLE CASTELLANO

Apartamentos, Chalets, Restaurantes

BAZAR DE LONDRES

Pl. de Sas, 4 Tel. 22 14 54

ZARAGOZA

COLCHONERIA MORFEO

colchones, somieres, cabezales, almohadas, mueble castellano, compra de lana.

Dr. Iranzo, 58 dpdo.

Tfno 419718

CRÓMICA ELEMENTOS DECORATIVOS

grilló

Alameda 10 Teléfono 221980 Zaragoza 3

Facturas de la M.A.Z. al I.N.P.

«No hubo estafa»

El 30 de mayo pasado, un letrado del Instituto nacional de Prevención concluyó un escrito de denuncia contra la Mutua de Accidentes de Trabajo de Zaragoza (MAZ) similar al que por las mismas fechas se presentó al juzgado de guardia para acusar a la clínica «San Juan de los Ríos» de posible estafa. En la denuncia quedaban recogidos ocho casos detectados por el Grupo de Investigación de la Seguridad Social (GISS), llegado a Zaragoza para rastrear posibles fraudes al INP. Sin embargo, han pasado cinco meses y la denuncia no se ha presentado al juzgado de guardia. ANDALAN, que hace dos semanas publicó un informe sobre numerosos «misterios» de la Seguridad Social en Zaragoza y aludía de pasada a este asunto, ha seguido el tema con los resultados que ofrecemos.

«Todo lo cual pongo en conocimiento de ese Juzgado de Guardia, con la representación ostentada, por si los hechos denunciados merecieran alguna sanción de índole penal», concluía el escrito preparado por los servicios jurídicos del INP. El escrito detallaba los casos de ocho trabajadores en la clínica de la Mutua que sólo habían precisado intervenciones quirúrgicas muy leves, realizadas en las manos, uñas, etc., tras las cuales habían sido dados de alta sin hospitalización. Documentalmente, el informe demostraba que la MAZ había pasado factura al INP como si todos ellos hubieran ocupado una cama durante el día entero, condición inexistente según la letra del convenio firmado por el INP y la MAZ para poder cobrar las 2.700 ptas. diarias que compensa a la Mutua por la asistencia a enfermos de la Seguridad Social. Francisca Navarro, Carmen Latorre, Wenceslao Latorre, Ana M.ª Pardos, Pascual Rodríguez, Manuel Monzón, José Lecuona y María Pilar Fernández habían declarado que los inspectores del GISS, al pasar por el quirófano de la MAZ no fue seguido de una hospitalización. Eran ocho de los nombres investigados por el GISS de entre los atendidos durante el mes de marzo por la MAZ provenientes de la Seguridad Social.

«No hubo estafa»

Un año antes, el 15 de mayo de 1977, el INP y la MAZ firmaron un concierto que vino a regular desde Madrid, ya que en Zaragoza los servicios profesionales no se mostraban parciales del mismo. En él quedaba claro que intervenciones realizadas por los traumatólogos de cupo de la Seguridad Social en los quirófanos de la MAZ no se cobrarían al INP, lo que las facturas que pasaba la Mutua se referirían exclusivamente a la posterior hospitalización, a razón de 2.700 ptas. por día. «Se entendió por día de estancia cuando el enfermo duerme en la Institución y haga una de las dos cosas principales», afirma el artículo del mismo se que debía hacer la MAZ con los enfermos atendidos en sus quirófanos que, tras intervenciones menores, no precisaban hospitalización. Era el caso, en tan sólo un mes investigado, de los ocho trabajadores citados.

Podimos demostrar que no hubo estafa, antes de presentar el escrito de demanda —ha afirmado a ANDALAN el di-

rector provincial del INP en Zaragoza, Benito Ballestar— y por eso no se presentó. Si denunciáramos por estafa y el juez declara inocente a la MAZ por falta de fundamento, la Mutua podría haberse querrellado por injurias contra nosotros». «Pienso que es una cabezona infantil la de tratar de ver fantasmas donde no los hay», añade, refiriéndose a la insistencia mostrada por el inspector regional del GISS, doctor Alfonso Sanjuán, que sería cesado a raíz de este hecho como informamos en nuestro número de hace dos semanas. «A la MAZ, este concierto con el INP le supone entre un 2 y un 3 por ciento de sus ingresos, y no creo que se quieran manchar con nada», concluía el señor Ballestar, que no explicó a ANDALAN por qué no se habían perseguido judicialmente unos hechos que transgredían, al menos la letra del concierto firmado en mayo del 77.

Autorización verbal

Valeriano Castillón, director gerente de la MAZ desde el pasado 1 de enero, sería más explícito. «El concierto suscrito sólo contempla el cobro de 2.700 ptas. diarias por cama ocupada, pero no dice nada del tipo de pacientes que son sometidos a pequeñas operaciones quirúrgicas sin hospitalización posterior. Hay que tener en cuenta que el concierto presupone que esas 2.700 ptas. diarias compensan a la MAZ de los gastos que acarrea a la Mutua cualquier intervención quirúrgica hecha por los traumatólogos de cupo de la Seguridad Social, gastos que se prorratean, diríamos, en el precio de las estancias hospitalarias», afirmó a este semanario.

«Cuando se presentaba un enfermo que no requería hospitalización tras una operación breve, cabían dos soluciones —sigue diciendo el señor Castillón—: O bien ingresarlo de todas formas durante un día para poder cobrar las 2.700 ptas., cosa absurda si no era preciso ingresarlo, o bien consultar al INP para salvar esta laguna. Esto fue lo que se hizo, y el INP nos contestó que en casos como estos cobráramos el mínimo, lo equivalente a un día, 2.700 ptas.», afirma el director gerente de la MAZ.

El problema se planteó durante la inspección realizada en mayo, puesto que la autorización del INP a que alude la MAZ no fue hecha por escrito, sino verbalmente por el inspector Dr. Ucedo, quien una vez planteada la posibilidad de una denuncia ratificaría aquel acuerdo, según declaró el di-

rector provincial del INP al director gerente de la MAZ en conversación telefónica. En las facturas pasadas al cobro al INP, estos casos se hacían figurar como objeto de una hospitalización con fecha de ingreso el día en que se producía la intervención y alta del día siguiente.

21.600 pesetas

«El concierto con la Seguridad Social nos supone en torno al 3 por ciento de nuestros ingresos, ya que lo fundamental de nuestras percepciones —señala el director gerente de la MAZ— son las cuotas de los asegurados. Así que nos trae sin cuidado que incluso cancele el concierto, no tenemos ningún interés en mantenerlo». A raíz de la polvareda que supuso la investigación de los inspectores y policías dirigidos por el doctor Alfonso Sanjuán, el INP ha dejado de enviar a la MAZ enfermos cuyas intervenciones no requieren hospitalización posterior, al



menos hasta que un nuevo concierto no prevea tales casos. Mientras, algunas fuentes señalan que el concierto vigente no contemplaba las operaciones menores, «lo que impedía que se realizaran y se cobraran, ya que deberían ser hechas en ambulatorios o en la Residencia General». En cualquier caso, estos ocho enfermos del mes de marzo supusieron al INP 21.600 ptas., cuando el volumen que maneja la MAZ en todo Aragón alcanza

los 800 millones anuales aproximadamente. «Quizá no sobre decir —afirma el director gerente de la MAZ— que nosotros cobramos al INP 2.700 ptas. por cama y día, mientras que el INP nos cobra por nuestros asociados atendidos en la Seguridad Social 6.600 ptas. por cama y día. Y tampoco es cuestión de entrar a comparar las instalaciones y el servicio de ambos».

P. L. G.

¿Pactos para el campo?

A finales del mes pasado, la Coordinadora de Organizaciones Campesinas decidió solicitar su participación en la negociación de los posibles nuevos pactos. Parece ser que este año las organizaciones campesinas están dispuestas a sentarse en las mesas de la Moncloa en lugar de —como hicieron el año pasado— en las puertas del Palacio. Al margen de que resulte bastante difícil que lo consigan, pues las negociaciones se miden por una correlación de fuerzas que la presencia de la COAG podría desequilibrar, todo hace esperar que una vez más los trabajadores del campo tienen poco que conseguir en la Moncloa.

Ya los Pactos del año pasado supusieron un duro golpe a la economía campesina. El mismo objetivo de la política pactada se ceñía a un deseo de intenciones. «Se procurará que las diferencias entre los niveles de renta del sector agrario y los otros sectores no se incrementen en lo sucesivo», acompañado de unas medidas que de hecho se alejan de estas intenciones. El mismo «El País» editorializaba poco después de hacerse públicos los acuerdos advirtiendo que «las necesidades de estabilización van a proyectarse de forma especialmente enérgica en el sector agrario».

Precios por los suelos

Con un año de perspectiva sobre los Pactos, podemos hacer un balance general de sus resultados.

Tres temas —precisamente las tres principales reivindicaciones del movimiento campesino de aquella época— han sido especialmente inflexibles con los trabajadores del campo: Las Cámaras Agrarias —un indudable obstáculo al desarrollo del sindicalismo agrario—, la Seguridad Social —que sigue estancada en un sistema de prestaciones y cotizaciones

manifestamente injusto— y los precios agrarios. Unos precios que se vieron limitados por un tope de un 16 % de subida global.

En qué medida se ha podido mantener el poder adquisitivo en el sector agrario, nos lo daría únicamente el comparar este escaso 16 % con el 18 % que Fuentes Quintana estima había subido el coste de la vida. O con el incremento de los precios de los productos necesarios para el agricultor —los abonos nitrogenados han experimentado una subida de un 10% en mayo y un 11% en septiembre—. Es indudable, a la vista de estas cifras, que las rentas de este sector forzosamente han tenido que aumentar la distancia que las separa de los restantes sectores de la sociedad.

Simples promesas

A esta política de precios, que claramente anunciaba sus repercusiones negativas para el sector agrario, se añadía en los Pactos una serie de promesas que abordaban diversos aspectos de la profunda problemática agraria. Se pusieron fechas para la elaboración de una Ley de Cooperativas, Ley de Arrendamientos, de Reforma

Agraria, de Seguros Agrarios, de Ordenación de Cultivos...

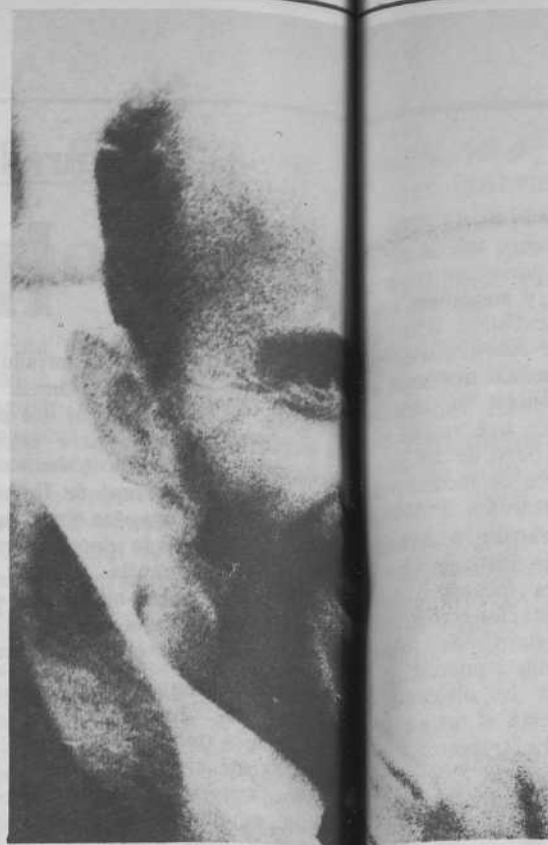
De todo ello casi nada se ha realizado. Si bien es cierto que algunos temas se han tocado —se ha enviado a las Cortes una Ley de Seguros, se está trabajando en algunas otras—, los agricultores aún podrían esperar al primero de sus resultados. Incluso algunos temas, como el de Reforma Agraria, han empezado a abordarse unilateralmente, redactándose una Ley de Fincas Mejorables que lógicamente debería de haberse elaborado dentro del contexto general de un plan de Reforma Agraria.

Por otro lado, el proyecto de Ley de Presupuestos del Ministerio de Hacienda corta la posibilidad de mejorar algo la situación en este terreno. El presupuesto para Agricultura del próximo año —que se presentará próximamente a las Cortes— prevé destinar a Agricultura un 4,25 % del total, lo cual supone un descenso de 0,15 % con respecto al del año pasado. Realmente con esta política financiera resulta irónico pensar en proyectos de Reforma y Desarrollo Agrario. Ordenación de Cultivos o Seguros de Cosecha. Un presupuesto descendente en muy poco puede contribuir a un relanzamiento de la economía en el sector agrario, y hablar de contrapartidas a la vista de esas cifras resulta exageradamente demagógico.

A la vista de este balance de lo que ha supuesto un año de política agraria pactada, resulta bastante problemático poder determinar qué pueden esperar los trabajadores del campo de una nueva reedición de estos pactos.

Enrique Ortego

Emilio Gastón



Lorenzo Martín-Retortillo



Ramón Sainz de Varanda

Sí, a pesar de todo

E. G.—Desde luego tiene algunos aspectos que pueden considerarse, si no de derechos, sí defensores del sistema capitalista. No cabe duda que la Constitución ha elevado a rango cons-

L. M.-R.—La Constitución incorpora de una forma muy clara lo que han sido, desde hace muchos años, valores progresistas, valores por los que las fuerzas de la izquierda han venido luchando en nuestra patria desde hace muchísimos años. Ahí están todos estos valores como la libertad de creencias, libertad de religión, la tolerancia civil, la libertad para las ideas, el respeto a la vida, la abolición de la pena de muerte, y muchos otros valo-

R. S. de V.—Todo depende de hasta dónde llegará en su reforma socialista, pero creo que precisamente en la Constitución uno de los aspectos que más se ha señalado es su ambigüedad, que puede tener interpretaciones muy variadas. Entonces sería muy difícil llegar a una anticon-

heredada y ya sabíamos que iba a durar unos años; todavía viviendo en el franquismo nos hacíamos a la idea de que, cambiasen o no cambiasen las cosas, el problema vasco perduraría durante varios años. Y la Constitución no es una cosa suficiente para cambiar aquellos presupuestos que ya existían en principio. Naturalmente el problema vasco necesita medidas políticas y tiempo. La Constitución es una de las medidas políticas.

Por otro lado, hay que si se establece una quila lo suficientemente como para que todos los reales estén residos de los representantes del el Jefe del Estado función casi decorativa es tanto el desgarro que duce a los acérrimos p de la República.

Y por último ya los partidos de la izquierda monarca no permanec

Por otra parte, una Constitución difícilmente puede implicar de por sí medidas de destrucción de un régimen anterior. Eso hay que hacerlo con ideas políticas

Sí que existe discriminación en cuanto a que las regiones que tuvieran un estatuto plebiscitado tuvieran un sistema más amplio y con más facilidades que las demás y esto sí que es problema. Creo que los últimos retoques de la Constitución han dado algún paso positivo en cuanto

E. G.—Yo ahí me debatí muy fuertemente en la Constitución, presenté varias enmiendas, en varios capítulos donde se podía introducir, y desde luego me daban la razón siempre. Pero como se llevaba casi todo previsto... con grandes alabanzas por

R. S. de V.—Yo creo que el pacto entre los aragoneses no tiene que pasar forzosamente por la existencia de un grupo. Arrimando el ascua a la sardina aragonesa en los grupos que estábamos, creo que hemos podido conseguir una labor positiva. Quizás no haya sido espectacular, pero hay que tener en cuenta que por desgracia los aragoneses tenemos menos parlamentarios y menos población que los catalanes.

Los aragoneses que hablan catalán

En las últimas semanas, y a propósito de varios artículos y cuestiones, han llegado a ANDALAN multitud de cartas terciando en el tema. La mayoría de las veces con justas indignaciones; también en muchos casos —sobre todo cuando procedían de la zona de Barcelona, de nuestros emigrantes—, mezcladas éstas con la propia sensación ante lo catalán de allí. El tema es viejo, y nos hemos ocupado de él con alguna frecuencia, siempre menos de lo que hubiéramos querido y seguramente debido.

Pero recuerdense, desde los primeros números, comentarios a propósito de la obra del Prof. Artur Quintana, artículos de Anhel Conte (sí, también sobre el catalán), o, más recientemente, varios números con atención a la Llitera, etc. O frecuentes informaciones sobre el Baix Cinca. Quizá la zona menos estudiada singularmente (aunque sí en cuanto a Bajo Aragón) sea la franja catalana de Zaragoza y Teruel. Quizá por ser la que hasta hace poco suscitó menos problemas. Su portavoz máximo, el cantautor Tomás Bosque, ha cantado y rabiado bastante: en nuestro anterior número escribe un texto breve de una belleza e importancia sólo empañada por la infinidad de erratas. Un viaje a Maella, la semana pasada, de quien esto escribe, le ha permitido tomar contacto también con el elevado grado de nerviosismo, indignación, perplejidad, de muchas de sus gentes... o la negativa del problema, que es otro modo de evocarlos.

Siguen, efectivamente, los equívocos desde Catalunya y los olvidos desde el resto de Aragón: céntrese los ataques a éstos, ya se sabe, en Zaragoza, pero no es sólo allí donde radican, o en su nueva DGA, pero hay más. Desde Catalunya, porque se siguen editando enciclopedias, revistas y periódicos, programas de radio y aun de televisión, que, dedicando una atención que esas zonas no reciben de Aragón,

reclaman o, al menos sugieren con diversas denominaciones, la franja catalana. Desde la denominación equívoca según quien la emita de «Catalunya aragonesa» a quienes hablan de zona catalana de administración aragonesa (por no decir «ocupación», hay para todos los gustos). Este verano, la marcha catalana llegó hasta Cretas —precisamente divisiones internas la dividirían y aun dispersarían allí— y fue recibida con miedo, indignación y, desde luego, frialdad y ausencia total, excepto el jove cura, una de las pocas personas que asumen la catalanidad lingüística y luchan por un Aragón plural, sin ninguna clase de complejos.

Porque ese es el otro problema. Aparte la variedad de una zona de tantos cientos de kilómetros de longitud y escasa anchura, que va desde el Pirineo ribagorzano a Aguaviva; y que, naturalmente, genera diversas situaciones y respuestas según la idiosincrasia y vitalidad de las comarcas y aun localidades. Aparte el problema específico de la zona oscense obligada a pertenecer a la diócesis de Lérida contra toda opinión popular, es increíble caticada que no se sabe bien de dónde parte. Lo cierto es que en muchos de estos pueblos sienten el de la lengua como un problema opresor, pero no saben qué hacer: hay controversias, se politiza, sobre todo desde la derecha, que no acepta ciertas evidencias y sos-

pecha manipulaciones gauchistas con el tema, hay quienes se niegan a reconocer que «eso» que hablan y llaman con mayor o menor vergüenza el «chapurreau», es catalán. Dialectal, pero catalán. Lleno de palabras antiguo-aragonesas, de castellanismos deformados, de localismos en acentos y léxicos, pero catalán. Parece que temen que reconocerlo suponga tenerse que entregar de pies y manos al «país» vecino.

Una vez más, y no cerrando, sino quizá profundizando en la polémica, proponemos:

— Máximo grado de atención al tema. El de la fabla es más original, muy interesante desde el punto de vista lingüístico y base de orgullo nacional-aragonés como seña de identidad. Pero el catalán, mucho más hablado, no es menos seña de identidad de un pueblo trilingüe, que deberá serlo satisficcho de ello e integradoramente. No es nadie menos aragonés, hable en su conciencia como hable, o lleve lo que lleve en el carnet de identidad.

— Puede ser, y de hecho es, preocupante que se apresuren a ofrecernos todas las facilida-

des para la enseñanza del catalán y no para la fabla. Esto debería preocupar a ambos grupos de hablantes y no hace falta explicar por qué.

— Los niños que hablan en sus casas el catalán, deben contar con la posibilidad de dar en catalán sus primeras clases y, siempre, de regularizar científicamente tanto este habla materna como la oficial de todo el Estado, que es la castellana. Hay padres que hablan siempre en chapurreau y quizá temen este paso, pues hasta ahora se pensaba que el bilingüismo era fuente de conflictos, complejos de los críos, dificultades posteriores para hacer carreras o triunfar en la vida. Todo lo contrario. Está más que demostrado que crecer y madurar psíquicamente con estabilidad lingüística es asegurar un futuro intelectual y social próspero. El grave problema son los maestros, pues muchos no son de la zona ni hablan ni entienden. Y ¡cielos, es tan lenta la burocracia de Educación y Ciencia para resolver estos temas en el caso de que realmente lo deseara...!

— Prensa, tebeos, revistas, li-

bro, radio, televisión... al menos en parte con contenidos catalán y mentalidad aragonesa. Es urgentísimo dotar a los medios de comunicación por sencillos que sean, a estas gentes. Tamarite tiene periódico que ya sale mensualmente, pero de ahí para adelante se carece de medios frecuentes de expresión.

— Reanudar numerosos estudios: lingüísticos sobre las variedades locales o dialectales; manifestaciones literarias, sociológicas; de folklore; economía comarcal...

— No lo olvidemos: en fondo está el tema-clave: Cataluña. El trasvase. La emigración por sus progresos automáticos y nuestro estancamiento en el charco. El miedo al no gigantesco y poderoso, a las desconfianzas mutuas. Por eso creo que los aragoneses de franja catalana tienen una hermosa misión: la de actuar como puente, de vaselina para las fricciones, de diplomáticos más idóneos, para que las relaciones sean más que correctas fraternas, como nunca dejaron de ser.

«PAYS», un ANDALAN en Francia

Será porque, a fuerza de dejar abandonado el Canfranc, estamos acostumbrados a entrar en Francia por Irún o Port-Bou, pero lo cierto es que los aragoneses desconocemos prácticamente la existencia de una región, el Bearn, que linda con la nuestra al otro lado de los Pirineos. Una región cuyos problemas tienen un asombroso parecido con los de este lado de las montañas. Y en el Bearn aparece, todos los viernes, un periódico asombrosamente parecido a ANDALAN: Pays.

Un grupo de periodistas e intelectuales, algunos de ellos muy vinculados a la «nueva canción» occitana —algo así como los Labordetas y Chicotenes de allí— editan este semanario autonomista con más voluntad que éxito económico. Toda la problemática social, económica, política y sobre todo cultural del Bearn desfila semanalmente por sus ocho páginas (tamaño ANDALAN), en un intento de extender el sentimiento autonomista entre los habitantes de la región, suscitar el debate sobre el tema en el seno de los partidos y organizaciones clásicas de la izquierda y, finalmente, dar la réplica al periodismo conformista que tiene en sus manos el monopolio de la información en la zona. ¿Quiéren más parecidos?

Tres etapas

Pays apareció en mayo de 1976, editado por una cooperativa obrera que llegó a tener unos 2.000 socios, que se repartían el capital en pequeñas participaciones. Las pérdidas económicas y las diferencias internas del grupo inicial hicieron que el semanario dejara de publicarse un año después. La segunda etapa de Pays, en que apareció con formato de magazine y papel de lujo, duró sólo seis meses pues el déficit se incrementó rápidamente. En septiembre de 1978 Pays ha iniciado su tercera etapa, vol-

viendo al formato tipo periódico y rebajando su precio de venta al público, tras algunos cambios en la redacción que, actualmente, forman dos periodistas y algunos colaboradores (que no cobran), junto a Jean Bouget, director y principal accionista del periódico.

Pays imprime todas las semanas 10.000 ejemplares, aunque de momento sólo vende unos 2.000, empleando los restantes en promocionar el semanario, cuyas ventas van aumentando poco a poco. El fracaso electoral de marzo de la Unión de la Izquierda y la ruptura del Partido Comunista y el Partido Socialista, con la consiguiente frustración y bloque político de la izquierda, es otro factor negativo para la difusión de Pays. Por otra parte, la publicidad no acude al periódico, agravando sus dificultades económicas. Todas las semanas Pays dedica una sección a recoger o comentar algún artículo de ANDALAN.

La izquierda, centralista

En el Bearn no existe un verdadero movimiento autonomista; sólo hay gentes que hablan de autonomía —explica Serge Javaloyes, periodista de ascendencia española que trabaja en Pays—. La palabra da miedo todavía y el tema no ha sido asumido por los partidos tradicionales de la izquierda, que son rabiosamente centralistas. También la gente, después

de tres siglos de centralismo está acostumbrada a que la vida administrativa y política esté centrada en París.

—Has hablado sólo de la izquierda...

—Sí. En el Bearn el autonomismo está hoy en manos de la extrema derecha, que ha hecho de la fiesta de Sirois (un pequeño cercano a Pau) su principal y casi único signo. Pero la relación de fuerzas está cambiando de un año a parte: ahí está el éxito que la música tradicional occitana está teniendo entre la juventud, especialmente el grupo Nègre Y, sobre todo, el rechazo político que se hace en Pays, que ha conducido al fracaso, marzo. Pero de momento el movimiento es fundamentalmente cultural.

—¿Por qué tiene Pays tanto interés en tratar los temas de Aragón?

—Por tres razones. Primera: para que nuestros lectores vean que política, históricamente el Bearn es más cerca de Aragón que de París; que deben volverse hacia el sur en lugar de estar rando constantemente hacia el norte. Segundo, porque los problemas políticos que se están planteando ahora en Aragón van a darse dentro de unos años en el sur de Francia; este sentido interesa mucho conocer tanto las posiciones de los partidos aragoneses que se centran en Aragón, como el de los autonomistas, como el de los que quieren la autonomía para alcanzar la autonomía. Finalmente, porque queremos mostrar que, a pesar de la brecha de nuestros medios, podemos adelantarnos a ofrecer una información más ágil que la de los grandes periódicos de la región.

Y lo consiguen. L. G.

Ningún voto de izquierdas para una constitución de derechas

"Por el Socialismo y la República Federal"

Hablan

Eugenio del Río
Secretario General

José Ignacio Lacasta
Secretario de Aragón

M. Antonia Caro
del Comité Federal

Mercedes Gallizo

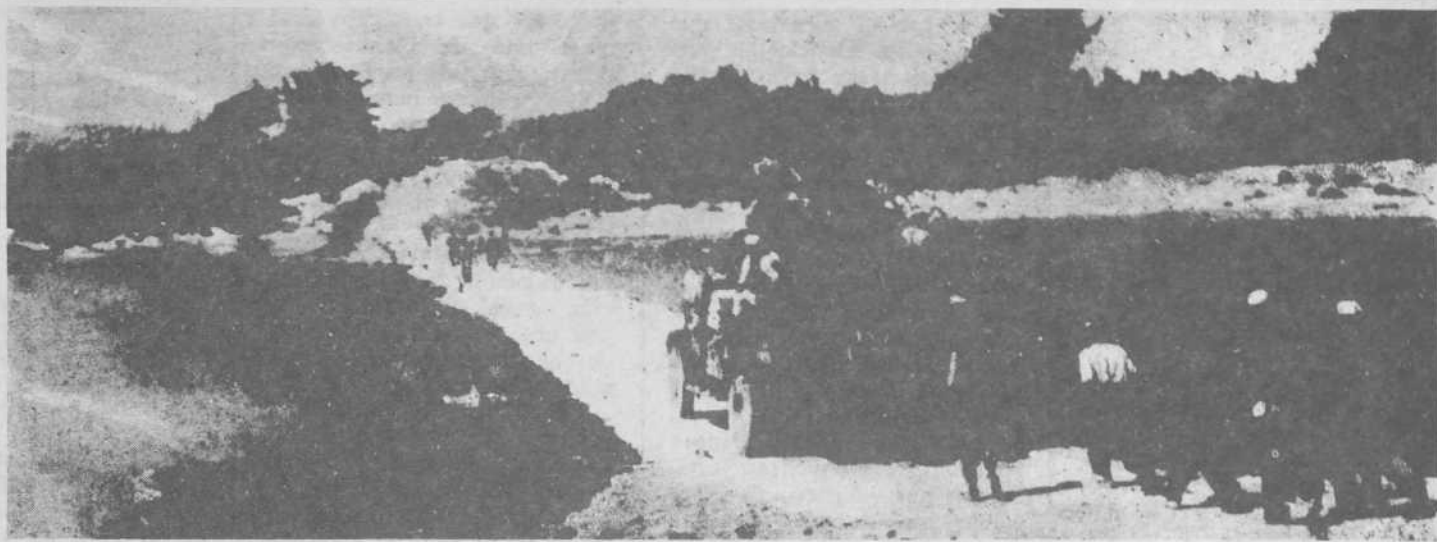
Presentados por Joaquín Bozal

Jueves 23 a las 8⁰⁰ de la tarde

MITIN

MOVIMIENTO COMUNISTA DE ARAGON

El jueves, 16 de noviembre de 1938 —hace justamente cuarenta años— terminaba en la franja catalano-aragonesa lo que Tuñón de Lara ha calificado como «la batalla más importante de la historia militar en el periodo comprendido entre la primera y la segunda Guerras Mundiales»: la batalla del Ebro. Había comenzado cuatro meses antes, la noche del 25 de julio, en que con inusitada rapidez y total sorpresa, el ejército republicano pasó el río de mil maneras, ocupando la orilla derecha y avanzando otra vez hacia Aragón.



Noviembre 1938

El final de la Batalla del Ebro

*Ejército del Ebro,
rumba, la rumba, la rum-
ba, va (bis)
noche el río pasó,
Carmela, ay Carmela
((bis))*

provisionales, botes... Luego se dirá que los servicios técnicos eran deficientes. Pero se pasa. Tras la primera sorpresa, sueñan los primeros tiros. Pero ¡hay que pasar esa artillería, los tanques! De otro modo ocupar unas colinas a pedradas no servirá de nada. ¡La aviación sublevada abre fuego! La republicana defiende, como puede, a los suyos. «Los vuelos al frente del Ebro se suceden con velocidad extenuante —escribe F. Tarazona—. Al aterrizar, dormimos en cualquier lado. Arriba sólo tenemos tiempo de disparar sin apuntar... La aviación enemiga cubre el cielo. Se estorban en el frente. Muchos pasan a territorio nuestro y nos esperan que regresemos tocados para rematarnos...».

*El furor de los traidores
rumba, la rumba, la rum-
ba, va (bis)
lo descarga su aviación,
ay Carmela, ay Carmela
((bis))*

Pero la invasión se produce. Modesto comunica al Ministro de Defensa y al Estado Mayor Central: «Han pasado todos los

en Aragón, pues el 25 se toman también Flix, Ascó, Riba-roja... Azaña comenta: «Las tropas del Ebro son buenas. Tienen impulso. El paso del río fue muy bueno. Dieron en blando... No mejores resultados por falta de cuadros de mando...».

Se decide distraer al enemigo, formando dos frentes: al sur, en Tortosa-Amposta; más arriba, en torno a Mequinenza. La reacción llega en forma de 7 divisiones enviadas a toda prisa en auxilio de Yagüe y los moros, una de ellas mandada por el propio Alonso Vega. Pero se sigue avanzando: Mora de Ebro, Benisanet... y el 27 comienza el ataque a Villalba y Gandesa.

*Pero nada pueden bombas
rumba, la rumba, la rum-
ba, va (bis)
donde sobra corazón
ay Carmela, ay Carmela
((bis))*

Finalmente, Burgos reacciona. Franco, según Broué-Términe, «al igual que en Teruel, aceptó combatir en el terreno elegido por sus adversarios. Pero aceptó este desafío porque

rante diez días muy intensos. En el aire, los alemanes de la División Cándor, y los italianos, ametrallan colina a colina. Es un espectáculo dantesco, increíble. ¡Tanto valor «derrochado» por ambos bandos por unos repliegues con arbustos, donde el aire mediterráneo, tan limpio hace poco, está totalmente socarrado por la pólvora...!

*Contraataques muy ra-
biosos
rumba, la rumba, la rum-
ba, va (bis)
deberemos resistir
ay Carmela, ay Carmela
((bis))*

Tuñón ha trazado magistralmente el cuadro de las repercusiones —en ambas zonas, en sus respectivos apoyos internacionales— de esta grandiosa, sangrienta, partida de ajedrez que —no olvidarlo— tiene inmovilizados todos los demás frentes de España. Es el jaque-mate, al menos para la República, que se lo juega todo a esta última baza. El clima de conspiración, desconfianza, cansancio y aun los enfrentamientos de Franco y Serrano Súñer, en

ante el ascenso de los comunistas... Azaña de nuevo: Casi todo el Ejército del Ebro es comunista. Hay una especie de disciplina interior en cada unidad».

Franco, a caballo, o sentado en su silla de campaña, sigue atento a las incidencias. Pero todo septiembre y octubre lo ocupan infructuosas tentativas, luchas palmo a palmo. La bomba se produce cuando, ante la situación internacional, Negrín anuncia el 21 de septiembre la retirada de las brigadas internacionales, a lo que Burgos responderá simbólicamente con la retirada a su vez de 10.000 «voluntarios» italianos. Se desea conseguir una neutralidad internacional, en la que ganarían muchísimo los republicanos. Son tres meses de espera: si Europa reacciona... Pero la reacción de Europa es en sentido contrario, capitulando ante Hitler, en Munich, el 29 de septiembre, lo que va a suponer un gran rearme moral y también material para Franco. «Europa nos ha traicionado», dirá Indalecio Prieto.

*Pero igual que combatimos
rumba, la rumba, la rum-
ba, va (bis)
deberemos resistir
ay Carmela, ay Carmela
((bis))*

Sólo a partir del 1 de noviembre, sin embargo, consiguen las tropas de Franco romper la línea republicana. Desde ese momento van a ser dos semanas de repliegue incesante hasta volver, el 16 de noviembre, a la situación inicial. Las bajas declaradas por Franco, 35.000 hombres; por Lister de los suyos, 55.000. Una hecatombe. Sobre todo porque ahora apenas está Cataluña, el último episodio. La guerra está casi decidida y se acerca a su fin. Sólo queda, en algunos aún, la esperanza de que antes comience la II Guerra Mundial, porque aquí, en el Ebro, en esta trinchera inmensa de agua, en esta terrible guerra de desgaste, ha terminado del todo la primera. Lo han definido certeramente Broué-Términe: «La batalla del Ebro, por su longitud, su duración, su obstinación, nos hace pensar en los combates de La Guerra de 1914 al 18. Fue el Verdún español...».

Eloy Fernández Clemente



Modesto, durante un combate

que tenían que pasar... Se ha ocupado, combatiendo, Miravet y el Castillo. Las vanguardias están en sus primeros objetivos. Las pasarelas, todas tendidas; los puentes de vanguardia, tendidos dos y tendiéndose otros dos. Ha comenzado el paso del grueso de las fuerzas... En la derecha está cortada la carretera de Mequinenza a Fayón y se ha tomado artillería. No hay bajas acusadas. Un éxito total. La raya está otra vez, prácticamente,

estaba seguro de su superioridad militar, cada día más evidente». El propio Rojo lo reconocería: va a ser «la lucha de la abundancia contra la de la pobreza». Comienza una guerra de desgaste que va a durar más de tres meses, una guerra atroz, que va a llevar a la tumba, según muchos, a más de cien mil hombres de uno y otro bando. Los nacionalistas apenas resuelven en su favor la bolsa Fayón-Mequinenza, y ello con un gran esfuerzo, du-

Burgos, por parte de varios generales, falangistas, etc.; las tensiones en Barcelona entre el presidente de la República, Azaña, y su primer ministro, Negrín, que ha asumido la cartera de Defensa descabalgando a Prieto (el 12 de agosto escribe Azaña en su diario: «Desde el 18 de julio no he visto al Presidente del Consejo, ni me ha hablado siquiera por teléfono»); la descomposición del Frente Popular, las rivalidades en el Ejército, las suspicacias

Andalán y las 8 artes liberales

Plástica

Eduardo Salavera, en la Barbasán

«Del home, mira siempre las mans», cantaba Raimon en los años difíciles de la Modorra Nacional, y esta frase, entendida siempre a medias, se me vuelve lúcida al ver las pinturas de Salavera. Y es que nunca he sabido observar las manos a pesar de su evidente importancia para todos aquellos que hemos vivido la misma circunstancia beatífico-educacional que el pintor.

Eduardo Salavera pertenece al Colectivo de Artistas Plásticos y, si bien en forma su trabajo difiere notoriamente de la característica cuasi-pop del Colectivo, es cierto que difícilmente podía escapársele la intencionalidad crítica. Una crítica ácida en momentos con la introducción de elementos de lectura paralela que acentúan la contradicción con respecto a los presumibles comportamientos de los «retractados»: Manos placenteras, relajadas, amables; disfrazadas con su propia conveniencia pero ejecutoras implacables de un deterioro didáctico con visos de bondad que padecemos todos los que inciábamos la jornada escolar con una misa en la capilla del colegio y la despedíamos con una bofetada otorgada por la misma mano que, en la mañana, nos había administrado la comunión.

Esto es literatura y, a pesar de que procuro huir de interpretaciones de este tipo con la pintura, la sugerencia de Eduardo es tan evidente y ex-

puesta con tal elegancia, que no he podido silenciar mi vena masoquista traduciendo un trabajo en el que el modo es más importante, a mi entender, que el «qué». Y me estoy refiriendo al buen hacer de Salavera en sus cuadros, a su «amor», aunque la palabra me parezca inadecuada, trabajando los blancos sobre superficies planas, dejándolos después, tal cual, sin tamices relamidos fáciles, «ensuciándolos», a veces, para fortalecer la propia gama y lanzándolos fuera del soporte superpuestos sobre fondos opacos y neutros, fortalecidos por violencias de color sabiamente entrometidas para discrepar aún con la lasitud incógnita del cura preconiliar.

Juan Antonio Aguirre, en Galerías Atenas



Cuando hace más de dos años Juan Antonio Aguirre colgó en la Sala Luzán el posible equilibrio mantenido hasta entonces por mi inteligencia del Arte entre concepto y práctica, se sintió bruscamente alterado por la visualización de

una obra que trastocaba cualquier tipo de planteamiento previo que, con respecto a su trabajo, pudiera haber establecido. He necesitado todo este tiempo para volver a encararme con la Pintura de Aguirre y creer adivinar por dónde van los tiros.

Y es que mi grave error nacía, precisamente, con la valoración formal, en superficie, de una obra «figurativa», a pesar de conocer con anterioridad al autor y su condición crítica.

La primera propuesta que advierto en Aguirre, dos años y medio después, es la de poner en cuestión (¿o crisis?) esa parcelación que sistemáticamente ha dividido el Arte Moderno en dos grandes bloques desde 1910: Figurativo y Abstracto; y la respuesta, implícita en la obra expuesta en Galería Atenas, es definitiva: No existe objetivamente tal división.

La valoración artística del

arte, y valga la redundancia, por su cualidad representativa es errónea desde que el Arte es Arte o sea, desde siempre, y como discurso demostrativo, Aguirre muestra una exhaustiva y precisa reflexión sobre uno de los momentos de la Historia del Arte que mejor pueden apoyar su tesis, de un momento, precisamente, contemporáneo a la aparición de la famosa «acuarela abstracta» de Kandinskij. Porque, ¿en qué medida pueden establecerse diferencias de apreciación entre esta obra y la de un Matisse, por ejemplo? y ¿qué intenciones valorativas diferencian la obra del propio Kandinskij antes y después de la aparición de la «acuarela», en substancia?

Si ahora mismo tuviera que definir con pocas palabras mi impresión sobre la reciente clausurada exposición de Aguirre en Galería Atenas, necesariamente debería definirla como: Una Lección de Historia del Arte.

Royo Morer

Cine

Ettore Scola

Scola es, hoy por hoy, uno de los hombres más interesantes del cine italiano. Y, seguramente, su film «Brutos, sucios y malos» («Brutti, sporchi e cattivi», 1976) —por lo que la traducción correcta sería **Brutos, puercos y rufianes**— puede que sea uno de los que marcan en su obra un viraje de casi ciento ochenta grados, tanto en sus intenciones críticas, como en la denuncia que se hace el grupo marginado que vive en la periferia de las grandes ciudades (en este caso la imperial y católica Roma), como bestias hacinadas y en la más turbia prosmicuidad. Si este film que nos ocupa se programó con todos los honores en 1976 en Cannes, para celebrar el 30 aniversario del festival Cinematográfico, bien es cierto que la obra de Ettore Scola abunda en films polémicos de denuncia, o rabiosamente comprometidos a la hora de perfilar imágenes tan turbadoras como las ofrecidas en este film de verdad insólito. Ettore Scola, en 1977 habría de darnos otra película repleta de significación política, «Una jornada particular» («Una giornata particolare», 1977), que se estrenaría en España con más puntualidad que el film que comentamos.

Curiosa la trayectoria de Scola. Nace en 1931, en pleno régimen fascista, y primeramente es periodista, con especial dedicación al periodismo de humor. Atento al cine desde su más temprana juventud, a los veintitrés años, en 1951, inicia sus contactos en la profesión como guionista, colaborando con el más tarde realizador Ruggero Maccari, que inician la comedia ligera, en la que destacarían realizadores del prestigio de Antonio Pietrangeli, Luigi Zampa y Dino Risì. Puede decirse que Ettore Scola nos ha dado —a través de sus guiones y realizaciones— una nueva dimensión popular de la vida italiana; o lo que es mejor, una crítica de los aspectos más caros al cine italiano, vistos por otros realizadores con matices rosáceos o pintorescos. Scola busca los ambientes que mejor encajen en su estilo, para ofrecerlos en la dimensión más polémica hasta agotarlos, o perfilarlos con energía no exenta de humor, en unos parámetros feroces en su crítica y perturbadores en su dimensión visual.

«Brutos, sucios y malos» nos

la ofrece como una «parábola tragicómica» sobre la vida de un bolista de la periferia romana a dos pasos como el que dice del Vaticano. Habita en una ciudad de las latas, Jacinto, el viejo cabeza de familia, jefe de una quincena de personas que comparten el mismo techo en una sola habitación, miserable e insuficiente. Jacinto acaba de recibir un millón de liras de seguro de vida, pues ha perdido un ojo en un accidente laboral, y dada su proverbial avaricia, la familia le ha dedicado prácticamente la guerra. Todo el afán del pobre ingeniero se reduce a preservar la fortuna de la avaricia de la familia; y el objetivo de mayores jóvenes y niños, es la busca del «tesoro». Ettore Scola, en un miserable escenario de la ciudad de Jacinto, desarrolla una comedia trágica cuya visión, accidentes están repletos de beldad y de afortunadas noticias familiares, no exentas de dramatismo y de humor negro. La desesperada lucha por encontrar el escondrijo y guardarlo celosamente, hacen del film una «brillante» crónica de la miseria, del hambre y de los afanes de unos marginados convertidos en feroces enemigos entre sí y contra el padre o contra todas aquellas personas que se acercan al pintoresco patriarca con afanes de lucro. Brillante es la secuencia del intento de exterminio de Jacinto, al que sirven unos espaghetis aderezados con buena cantidad de veneno «matarratas» y de cuyo atentado Jacinto sale indemne, convirtiéndose ante los suyos en un indestructible y casi fantástico. Jacinto está interpretado por Nino Manfredi con tal justeza y humor, como desesperación y odio. Un personaje inmerso desde ahora en esa gran galería que suele regalarnos con frecuencia la comedia italiana, de la que «Brutos, sucios y malos» es una de las mejores muestras.

Cineclub Gandaya

Tenemos a la vista un Cineclub nuevo, que celebrará sus sesiones semanales en el Salón de Actos de la Caja de Ahorros de la Inmaculada, los viernes, a las ocho de la tarde. En principio, las sesiones se han dividido en cuatro ciclos de cine (clásico, humor, de autores, y cine infantil). Paralelamente a las proyecciones, se celebrará un Cursillo de cine (en la Sala de Seminarios de la ciudad de Jacinto), cuya estructuración se divide en ocho fases, correspondientes a otras tantas charlas de diversos especialistas. Para las inscripciones, en el domicilio provisional del Cineclub Gandaya.

vota



construir el futuro
está en tu mano.



PSA PSOF

max & milta

ESPECIALISTAS en SONIDO y TELEVISION

León XIII 20

tfno: 21 13 71

Libros

LIBRERIA SELECTA

GALERIAS DE ARTE

FUENCILARA, 2 - TELÉF. 22 64 64
ZARAGOZA-3



BOBINADOS

Reparación de Motores
y Transformadores

PEDRO VILA

Monógrafos, núm. 5 (978) Teléf. 22 82 18
ZARAGOZA-3

Casa especializada en artículos
para cama y mesa

LENCERIA FINA

La Perla

ANTIGUA CASA DE VELA

Plaza de Sas, 4 - Tel. 23 33 46

ZARAGOZA

RESTAURANTE

SOMPORT

JACA

(se come bien)

CASA EMILIO

COMIDAS

Avda. Madrid, 5
Teléfono 22 81 45

Andalán y las 8 artes liberales

(Fernando el Católico, Las actividades del cine- fueron inauguradas el e pasado, con la charla- sobre Cine Español, n que participaron en un- «mano a mano», je- conocidos realizadores Ba- Martín Patino y José Ma- Gutiérrez; el primero es rea- «Nueve cartas a s de «Canciones para des- de una guerra» y «Caudi- el segundo, ha dirigido úl- mente «Arriba Hazaña».

Manuel Rotellar

Teatro

Ayuntamiento: IX Ciclo de Actividades Culturales

Como vivimos en un mo- to de la historia en el cual términos no reflejan el real- nido a significar, preferi- hablar del **Aforia de Zara-** en lugar del **Ayuntamien-** Pero, como he sido tocado- a por jefes, oficiales, su- ternos y algún que otro pu- ando lector, a causa de mi- nio lenguaje, nunca más aré **Aforia** a lo que es untamiento.

El Ayuntamiento (**Aforia**) de- aragoza parece empeñado en- darse de que, como cual- er ente mineral, vegetal o s con- al, vive dentro de unas- enadas espacio-tempora- y, además, gracias a Dios.

Naturalmente, la Sección- tural de este **Aforia** (Ayun- untamiento) es, por no hacer lo- debiera ser su cometido, la- s abstraída y veleidosa de- as. Me explicaré:

Esta Sección se ayunta en sí- ma, y de esta suerte y sin- ar con nadie, lo que antes- lo que era y sin dejar de- y, nos pare un «IX Ciclo de- idades Culturales».

En es sabido que, en aque- aspectos relacionados con- teatro, desde la Diputación- Zaragoza hasta la Delega- del Ministerio de Cultura, da sido certeros y ecuanímes- parlamentar con la Asam- de Teatro. Entre otras ra- as, para eso se creó. ¡Ah!, s. Pero la Sección Cultural del- (Ayuntamiento) es otra- Es el yo-me-lo-guiso-yo-



me-lo-como. Es el Milenario perenne. Al parecer, sólo da cuentas a Dios. Y Dios, además de ser uno, es magnánimo.

¿Cómo y por qué contrata el Ayuntamiento (**Aforia**) su Cultura Cíclica? ¿En base a qué, para quiénes y cuál es el fin último de estos ciclos? Preguntas que espero conteste quien lo pueda y quiera hacer.

Volviendo al Teatro, se me pone un lunar en la mejilla y se me caen tres posibles:

— Puede ser que el Sr. Con- tín (Concejal de Cultura del Ayuntamiento (**Aforia**)), no tenga tiempo para contestar la carta que la Asamblea de Grupos de Teatro le envió hace ya muchísimos días, indicándole algunos aspectos negros del asunto. Si no ha tenido tiempo, ¡qué le vamos a hacer!

— Puede ser que el Sr. Con- tín crea que la Asamblea no tiene entidad suficiente para acceder a la programación de las actividades teatrales del IX Ciclo, patrocinadas por el **Aforia** (Ayuntamiento). Creo, entonces, que el mejor modo de actuar es sacar a concurso público las diferentes opciones para payasear o hacer teatro a las gentes zaragozanas. Al menos estaría en la línea del P.I.O. (Patronato de Igualdad

de Oportunidades). Y siempre es mejor eso que el hacer valer la capacidad de cada cual para colarse por los marmóreos pasillos de su Ayuntamiento (**Aforia**).

— Puede ser que el Sr. Con- tín (don Sebastián) piense que el Ayuntamiento (**Aforia**) es una empresa privada. Sólo así quedaría justificado su «modus contratandis». Dedo a la cabeza y a esperar el próximo ciclo.

Esperemos que, al margen de este lapsus, el resto del IX Ciclo sirva, al menos, para que cada día no se nos vaya asemejando más al anterior y pase por las preclaras mentes de esa casa de cultura, el organizarnos unas Justas Medievales en la explanada de la Aljafería o un Ajedrez Viviente en la Plaza de las Catedrales. ¡Bimile- narios se han visto!

M. Poya

P.D. (Sólo para cripticos): Se está uno acostumbrando a interpretar la solidaridad como el resultado de las conveniencias. Gracias.

P.D. (Para todos): Vayan esta semana al Teatro Principal. Es nuestro.

CINE RIALTO

ARTE Y ENSAYO

LATINO

SALA 2

SALA 3

multicines

Buñuel 4

John Travolta

Olivia Newton-John

GREASE

(BRILLANTINA)

UNA PRODUCCION DE ROBERT STIGWOOD/ALLAN CARR

JOHN TRAVOLTA OLIVIA NEWTON-JOHN "GREASE"

STOCKARD CHANNING como Rizzo con la especial aparición de EVE ARDEN, FRANKIE AVALON

JOAN BLONDELL, EDD BYRNES, SID CAESAR, ALICE GHOSTLEY, DODY GOODMAN, SHA-NA-NA

Guion de BRONTE WOODARD Adaptación de ALLAN CARR Basado en la música original de JIM JACOBS, WARREN CASEY

Producido en Broadway Stage por KENNETH WASSMAN, MAXINE FOX en asociación con ANTHONY CAMAROT Coreografía de PATRICIA BIRCH

Producido por ROBERT STIGWOOD, ALLAN CARR Dirigido por RANDAL KLEISER

Buñuel 1

Buñuel 4

CONSULTAR CARTELERA

CENTRO MEDICO

PRE • PARTO

(a los 6 meses)

POST • PARTO

(a los 40 días)

Parque Roma, F-9

34 79 21 • 4 a 8 tarde

HESPERIA

LIBRERIA

PLAZA JOSE ANTONIO, 10

ZANAGOZA

andalán

necesita mil suscriptores más

PRECIOS DE LA SUSCRIPCION

ESPAÑA (correo ordinario) 1.450 pts.

CANARIAS (correo aéreo) 1.850 pts.

EUROPA, ARGENTINA, MARRUECOS, TUNEZ, USA y PUERTO RICO (correo aéreo) 1.850 pts.

RESTO DEL MUNDO (correo aéreo) 2.550 pts.

SEMESTRAL La mitad que los precios anuales.

Don(a)

Profesión

Domicilio

Población Dto. postal

Provincia

Deseo suscribirme al periódico semanal aragonés ANDALÁN por un año ☐

por un semestre ☐ , prorrogable mientras no avise en contrario.

☐ Domicilien el cobro en el banco.

☐ Envío el importe (cheque ☐ , giro p. ☐ , transferencia ☐)

☐ Pagaré contra reembolso.

..... de de 197.....

(Recorte y envíe este boletín. NO NECESITA FRANQUEO)

ANDALÁN 13

Andrés Ortiz Osés

O la búsqueda de la Cultura perdida

En la mitad de su madura juventud, el oscense Andrés Ortiz Osés es, quizá, en estos momentos el filósofo más profundo, vital y vanguardista de cuantos pensadores ha dado Aragón. Nacido en Tardienta (Huesca), alumno y profesor en diversas universidades europeas y, a la sazón, profesor de la Universidad de Deusto. Ortiz Osés viene siendo pieza clave en las distintas ediciones del Congreso de Filósofos Jóvenes. Precisamente ahora el filósofo aragonés ultima los preparativos del próximo congreso, a celebrar en Sevilla, que, en un deliberado intento de volver sobre sí mismo, girará en torno a un tema apasionante: Cultura y Simbolismo. Es una tarde de otoño, al calor de una conversación densa, amable y vertiginosa.

—Andrés, ¿qué es el Congreso de Filósofos Jóvenes y cuál es tu papel en él?

—Bueno, el Congreso es ya una realidad desde hace por lo menos unos quince años, surgió como contrapartida a la filosofía oficial. Se viene celebrando todos los años y precisamente ahora estamos preparando el próximo en torno a un tema tan apasionante como es «Cultura y Simbolismo». ¿Mi papel? La máxima responsable es Celia Amorós y digamos que mi papel podría ser de «colaborador activo».

¿Cómo ves tú el panorama de esa filosofía joven, puntera?

—Según Aranguren, existen, por lo menos, tres tendencias claras. Una, dialéctico-marxista, visible, quizá mejor que en nadie, en Gustavo Bueno. Una segunda, analítico-racionalista, formalista, con su cabeza fundamental en Javier Muguerza. Y, finalmente, una anarco-estructuralista, representada en un Trias, un Sabater, etc. Yo, personalmente, estaría girando en torno a una postura ecléctica, hermeneútica.

Cultura con sambenito

—Vayamos a la novedad entre las novedades. ¿Por qué ese tema, «Cultura y Simbolismo»?

—Vamos a decir mejor, si te parece, Filosofía, Cultural y Simbolismo. Bien. En primer lugar, vamos a partir de la hipótesis fundamental siguiente: la Cultura está mal vista entre nosotros, como rechazada en el ámbito social en el que nos movemos. ¿Por qué? Bueno, por un lado está el poder eje-

cutivo, el poder político, lo militar y lo industrial. Este poder ve mal a la cultura porque la ve como el ámbito de los desplazados. Es el poder de lo patriarcal, fálico (el pene, la espada,...) para el que la Cultura no es más que un ablandamiento (el feminismo, lo matriarcal).

—¿Hablas de «cultura» o de «culturas»?

—En este esquema hay, a su vez, una segunda bifurcación. De un lado existe una Cultura fálica, dura, virilista. Es la tecnocrática, la científica, la que da dinero,... la oficial. De otro, está la Cultura blanda, oval, femenina, representada por la Filosofía, las Letras y las Artes. Dentro de la misma Filosofía se dan, a su vez, dos tendencias. Existe una filosofía dogmática, oficial, tética (de tesis): es la que tiene un origen en el escolasticismo y la que tan bien le ha venido al franquismo. Frente a ella se sitúa una filosofía antropológica, relativista, autocrítica, basada en la experiencia matriarcal, profunda. Esta última, que es la mía, lleva a una esquizofrenia entre ambas.

—¿Por qué a una esquizofrenia?

—Porque, efectivamente, nuestra Cultura ha sido y es machotista, mejor que machista. Es decir, autoritaria, represora de la propia feminidad, de su inframundo, de su experiencia vivida y convivida. Así pues, de lo que se trata es de reganar el principio femenino de la vida. ¿Cómo? Pues en base a lo que yo llamo la resimbolización.

De la Religión a la Filosofía

—Complejo, eso de la «resimbolización», ¿no?

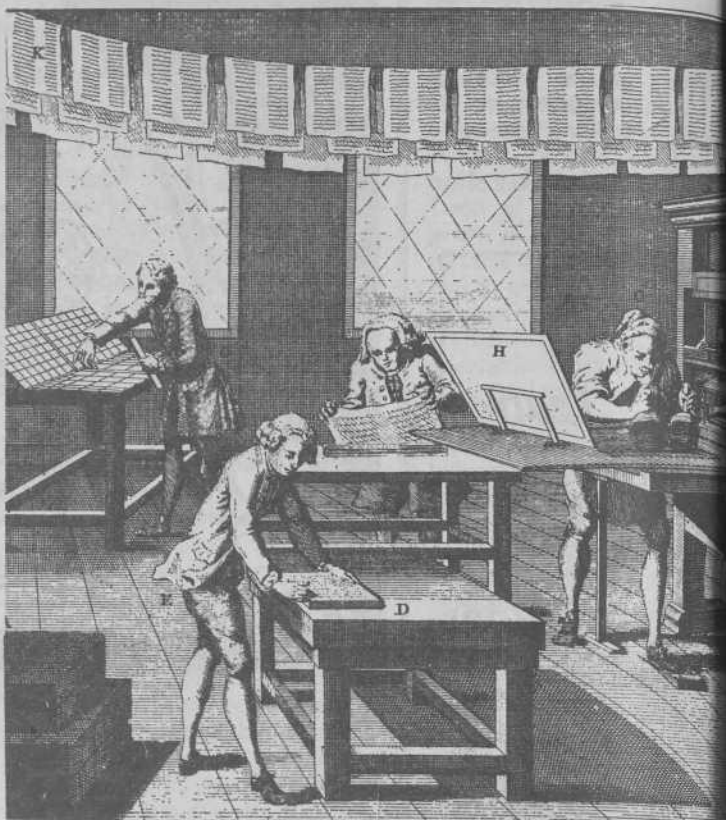
—La Cultura establecida está desimbolizada por su agresividad. Se trata, pues, de reganar el elemento contrario perdido, porque sólo de la síntesis de los contrarios surge una Cultura creadora; se trata de reganar la experiencia humana total. Es precisa una interpretación total, no reduccionista.

—Y eso, ¿cómo se consigue?

—Enhebrando el sentido más allá a la abstracción de las ciencias, recomponiendo el cuadro y anclándolo en el contexto experiencial. Aquí entran ya problemas de tipo humano, humanístico, de comunicación. Yo entiendo, pues, la Filosofía como una tímida encargada de dar un sentido sacralizado de las respuestas que antes daba la Religión.

—Volviendo a lo de la «resimbolización». ¿De verdad crees que tan poco y mal «simbolizados» estamos?

—Ya digo que yo parto del convencimiento de que estamos imbuidos en una Cultura desimbolizada. ¿Quieres ejemplos? Los toros, sin ir más lejos: se ha desimbolizado totalmente para convertirse en puro folklore, se ha perdido el símbolo de la conjugación hombre-naturaleza. Dentro del mismo cristianismo, hay también ejemplos muy claros e interesantes: la Eucaristía, que es la representación simbólica de la muerte y la resurrección, con su enorme carga simbólica de contacto con la madre-tierra,



ha sido totalmente abstractalizada y manipulada. En síntesis, estamos confrontados con un vacío cultural que ha permitido que la Política haya invadido el campo de la Cultura.

¿A dónde vas, Cultura?

—Vaya, por fin ha aparecido la Política.

—Bueno, es que sintetizando todo lo anterior, está claro que el hecho de que la Cultura se base en la comunicación de mensajes sólo es posible en la comunicación de bienes. Es, en definitiva, la Cultura de la emancipación. Esto sólo es posible en el contexto de una Cultura que haga posible la realización de todas las necesidades y deseos. Lo que yo llamo, en definitiva, el fratriarado.

—Pero hay países en los que el poder político se ejerce siguiendo, mejor o peor, esa especie de «fratriarado» que es el marxismo...

—Está claro que a nivel de Occidente, el poder es cada vez más machista, más castrativo del feminismo. Pero a los modelos orientales-marxistas les ocurre exactamente lo mismo. Están imbuidos de un profundo racionalismo patriarcal.

—Vamos, que esto no hay dios que lo arregle...

—Estamos en una auténtica crisis de la Civilización que se manifiesta en el resquebrajamiento de la Cultura que anida en esta Civilización. La solución está en lo que yo llamo «que la Razón le diga a la Naturaleza y no que la contradiga».

—¿A dónde va la Cultura, Andrés?

—Bueno, hay que repasar lo sucedido. Hay una primera civilización mediterránea, prehelénica, la apuntada por Thomson. Esta se apoya sobre una estructura cultural matriarcal. A partir de los griegos y, sobre todo, a partir de la invasión indogermana, se cargan toda esta civilización mientras todo va

derivando hacia el egocentrismo de la civilización. Estamos involuntariamente cerrando este círculo. Hemos asistido a un enorme progreso técnico, pero siempre en el contexto de un profundo malestar filosófico.

—Pero habrá una tierra prometida, ¿no?

—Yo, personalmente, auguro una tercera época, que es la que llamo de «la rebelión de las fratrias», la época del fratriarado en la que la clave sería la comunidad. A esto precisamente apuntan la contracultura, el movimiento ácrata, los movimientos consensuales, socializantes, assembleístas.

—No me resisto a la tentación de una última pregunta: ¿qué papel ha jugado y juega la Iglesia católica en todo este proceso que acabas de analizar?

—En España, a partir de los Reyes Católicos, la casta «cristiano viejo» se pavonea de inculta. Felipe II prohíbe estudiar en el extranjero e incluso la importación de libros. A un nivel puramente religioso, hay que fijarse que la religión semita era matriarcal (diosa Elah, etc.). Luego, Abraham y Moisés son ya patriarcas. Finalmente, hay un señor que se llama Jesús de Nazaret que se autofirma: «yo soy», y se carga con el patriarado, reganando secciones matriarcales como el amor activo. Jesús es una imagen que se carga el orden cultural en favor de la afirmación de un «nosotros». Luego la Iglesia permitió la creación de fratrias, pero, no hay que olvidarlo, con un esquema patriarcal. Es, en definitiva, todo un fenómeno de transvaloración.

Menudo, nervioso, el oscense Ortiz Osés toma el tren de Tardienta, dejando atrás Tardienta, Brutos, si Aragón, Zaralonia, una tierra clásica como pocas, tardía, sin duda, sus eternos siglos en concederle el certificado profeta para pasear junto a Ebro.

José Ramón Marcuelli

(Recorte y envíe este boletín, NO NECESITA FRANQUEO)

F. D. Autorización núm. 3.084
(B. O. de Correos de 29-VII-1974)
RESPUESTA COMERCIAL

A franquear
en destino

Hoja de pedido de Librería

andalán

Apartado núm. 25 F. D.

ZARAGOZA

andalán SEMANAL, SUSCRÍBASE

Albarracín: arte y gastronomía



Después de un recodo en la carretera que parte de Teruel hay que cruzar los llanos de Cella y pasar por Gea de Albarracín, para después, y a través de montañas, ir serpenteando el río Guadalupe hasta encontrarnos con la ciudad. Primero se llega al «Arrabal», la ciudad de frente, colgadas sus casas a las peñas.

Toda la ciudad de Albarracín nos ofrece un atractivo singular: sus callejas graciosas, sus altas y diversas casas con sus galeas de madera, los espectaculares balcones que hacen que cada una tenga una personalidad diferente.

Hay que visitar el Ayuntamiento, el Palacio Episcopal (siglo XVI) y comunicándose con él, se encuentra la Catedral; levanta los primeros años del siglo XVI sobre otra iglesia anterior que es románica y gótica en parte. En su interior lo mejor que hay es la Catedral es el retablo del altar mayor y una capilla lateral de la nave mayor (entrando a la izquierda) con un retablo de madera dedicado a San Pedro.

Conviene visitar, también, la iglesia de Santa María, construida en la segunda mitad del siglo XVI, la iglesia de Santiago, el colegio de Escolapios y la capilla del Cristo de la Vega.

Después de este pequeño recorrido hay que acercarse por la carretera del pueblo para comprarle al pastelero Recaredo, almohadilla típica de la Sierra, o bien preguntar a algún lugareño la forma de hacerse con morcillas, longanizas, guenás, chorizos y lomo embuchado.

El plato muy especial de esta parte es la «trucha preparada con espárragos», para lo cual es necesario hervir 200 grs. de espárragos (cuatro truchas) y pasarlas junto con 150 grs. de champiñones, 2 dientes de ajo y perejil por la capoladora para, posteriormente, rehogar y flamearlo con un poco de coñac. Se limpian las truchas y se les quita la espina, introduciéndoles la pasta para freirlas con mantequilla; si se quiere, se les puede adornar con plátano frito. Como complemento hay que acordarse de «cordereta de cordero», que en Albarracín la dominan a la perfección.

La Bruja Cañaver



Y... ¡no todo van a ser juergas! ¡Vámonos de conferencias! y el día 17, dentro del I Curso de Estudios Aragoneses, les toca el turno a Vicente Bielza, catedrático de Geografía, que tratará sobre el tema: «Demografía. Estratificación social en Aragón». Y a Santiago Marraco, ingeniero, que hablará sobre: «Recursos naturales en Aragón». Los días 20, 22 y 24, cambiamos de onda y José Antonio Biescas tratará sobre «Estructura financiera en Aragón», y Francisco Bono, economista, sobre: «Análisis sectorial de la economía aragonesa». Todo esto se desarrolla en el Centro Pignatelli, de 8 a 10 de la noche.

Y da gusto, porque sin salirnos del Centro Pignatelli —basta cambiar de aula—, el profesor José Luis L. Aranguren pronunciará una conferencia el día 24, sobre el tema: «Nuevo mapa sociocultural». Y a los enamorados del cursillo intensivo, desde el día 27 hasta el 1 de diciembre, se pueden apuntar a «Introducción a la psicología de Adler», que dirige el psicoanalista Dr. Jesús Arroyo (también en el C. Pignatelli). Y después de todo esto, juro que los jesuitas no me pagan comisión, ¡créetelo, forastero!



Con esto del «IX ciclo de actividades culturales del Ayuntamiento de Zorlonia», los Puturrú de Fua se marcan tres actuaciones con su obra «Los chicos del Puturrú», el día 26, en el Oasis (palacio de las variedades), a las doce de la mañana. El día 28, en Casablanca, en la iglesia S. Vicente de Paul. Y el día 1 de diciembre, en la casa del barrio de Torrero.

El Carlos Puebla, con sus «tradicionales» incluidos (famoso pionero grupo de la «Nueva trova cubana»), actúan el próximo día 1 en el CMU La Salle, de Zaragoza.

Los Chicotén: el día 17, en Morata de Jalón. Y el día 18, en el CMU San Juan Evangelista, de Madrid, y como la Caja de Ahorros de Navarra es como los Reyes Magos, pues se los lleva de gira por Navarra del 18 al 24 del próximo mes.

Joaquín Carbonell: actúa el día 18 en Sancho Abarca (Zaragoza). Y el día 19, en Alcorisa. Está preparando dos discos simultáneamente, uno íntegro con letras de Pilar Navarrete, y otro suyo.

La Bullonera: que no se habían muerto, sino que se estaban marcando un despistado, se van el día 18 a Cella (Teruel). El día 19, a Almacellas (Lérida). El día 25, a Castellón. El día 26, a Barcelona. El día 27 actúan en el congreso de la Unión de Agricultores y Ganaderos de Navarra. Y el 1 y 2 de diciembre actúan en Portugal, en una fiesta del periódico «Unión do Povo». Y el día 3, en Gotor (cerca de Illueca). ¡Toma ya! ¡Vaya viraje kilométrico!

José Antonio Labordeta: se va (¡ahora en serio!) el día 19, a París, con su acompañante Paco Medina, a cantar para los emigrantes. Y el recital que iba a realizar el próximo día 1, en el teatro Alcalá de Madrid, pues como el chico es profesor le toca evaluación y se ha tenido que suspender; la nueva fecha será allá por enero.

Coordina: Julia López-Madrado
Dibujos: Víctor Lahuerta



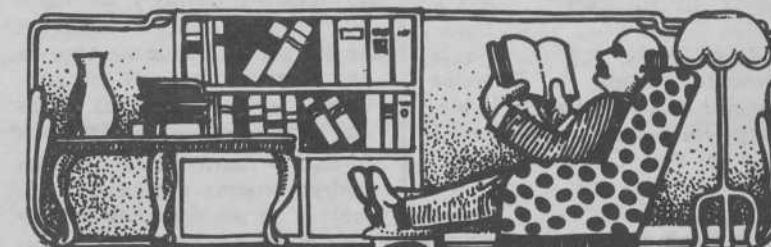
En la primera cadena, aparte de «Un hombre en casa» (viernes, a las 23), de «sesión de noche», que el personal se lo suele tragar sin enterarse, y del «Yo, Claudio», el domingo por la noche, que esta semana toca el capítulo «Livia es un veneno», pues no hay nada. En UHF, «Encuentros con las letras» (jueves a las 20,30), dedicará esta semana el espacio al tema «Los convidados de piedra», con Jorge Edwards. En «Cine club» (viernes a las 21,50) parece que finaliza el ciclo Frank Capra, con la película de Vicent Sherman: «Frank Capra: una época del cine», los intérpretes que intervienen son casi todos de la filmografía de Capra, o sea el Clark Gable, Gary Cooper, Spencer Tracy, Claudette Colbert, Katherine Hepburn. Lo demás de la programación: un bodrio.



El compañero José Luis Lasala se nos ha puesto en plan tremendo y no sólo está exponiendo una individual en el Colegio de Arquitectos de Zaragoza, sino que a la vez participa en una colectiva en la Sala de Cultura de la Caja de Ahorros de Navarra. Esta exposición ha sido montada en colaboración con la Galería Atenas, de Zaragoza, y participan también José Manuel Broto, Xavier Grau, Miguel Marcos (de Zaragoza), y Gonzalo Tena.

En la Sala Luzán continúa la exposición denominada «Partida de billar», del Equipo Crónica. También Baqué Ximénez lleva unos días exponiendo en la Sala Torrenueva, de Zaragoza, con una obra muy virguera. Eduardo Salavera expone en la Sala Barbasán con el lema «Variaciones sobre un tema». En la sala Pepe Rebollo, exposición de M. Boix, que a servidora le gusta mucho. Y en el Museo Provincial, de Zaragoza, todavía se puede visitar «Los dibujos de Goya».

¡Atención, todos los picasos, goyas y demás gentes de buen vivir!, acaba de crearse la Asociación de Artistas Plásticos «Goya», en Zaragoza. Tiene registro legal y todo, para que luego digan que los picasos andan siempre de clandestinos. Los promotores convocan a todos los colegas a una reunión fundacional para el próximo martes día 21, a las 8 de la tarde, en los locales provisionales de la Asociación: Sala Goya, Pza. del Pilar, 16.



¡Vamos a marcarnos un serio!, y ahí va una «Historia de Rusia», de M. N. Pokrovski; edita Akal y tiene nada menos que 530 págs. El asunto va como sigue: el 5 de diciembre de 1920 Lenin escribe al autor: «Le felicito mucho por el éxito: Me ha gustado extraordinariamente su nuevo libro. La composición y la exposición son originales. Se lee con enorme interés. En mi opinión, habrá que traducirlo a lenguas europeas». Y así ha sido. Este manual lleva más de cien ediciones en todos los principales idiomas. En parte lo tradujo Nin al castellano en 1931. Historiográficamente serio, aunque superado casi 60 años después, su «aire» —llega la revolución de 1905 en que el autor ha de exiliarse hasta 1917— y su didactismo hacen de la obra un auténtico plaisir.

En los últimos meses se ha desarrollado en Zaragoza la mayor ofensiva ciudadana que se recuerda en esta ciudad contra los intereses inmobiliarios y especulativos bien colocados en parte del actual Ayuntamiento, todavía franquista. Los intentos de la corporación municipal por sacar adelante unas ambiguas e imprecisas Bases para la Adaptación del Plan General de la ciudad a las últimas ordenanzas legales en materia de urbanismo, han sido ampliamente contestadas y combatidas por la Federación de Asociaciones de Vecinos de Zaragoza, partidos políticos de la izquierda y colegios profesionales. Aunque cabe hablar de una victoria ciudadana tras el primer enfrentamiento cara a cara con el Ayuntamiento, ésta no deja de ser lastimosa porque, al parecer, se han perdido las últimas esperanzas de unidad de acción de la izquierda en materia municipal.



Ayuntamiento y movimiento ciudadano

La batalla de Zaragoza

En mayo de 1975, el último gobierno franquista promulgaba la Ley del Suelo. Casi un año después, el primer gobierno de la monarquía publicaba un texto refundido de esta misma ley por el que se obligaba a la adaptación, en el plazo mínimo de 4 años —prorrogable por dos años más—, de todos los planes de ordenación urbana a la nueva normativa legal.

Para el caso de Zaragoza, que ha contado con dos planes de urbanismo (el redactado por Yarza en 1958, y el de Larrodera en 1968), la adaptación se hacía imprescindible. La ciudad había crecido de forma alarmante, los desaguisados urbanísticos eran el pan de cada día, los barrios se convertían en carne de especulación, no había equipamientos ni servicios colectivos en las zonas de la periferia zaragozana y, además, proyectos como el de la instalación de la SEAT —que no se llevó a cabo—, la construcción de Mercazaragoza, el área del puente de Santiago y otros, hacían cada vez más difíciles las condiciones de vida de nuevos zaragozanos que, en grandes oleadas, todavía continuaban llegando a los barrios en beneficio siempre de los intereses económicos localizados en el centro.

Un Ayuntamiento incoherente

A pesar de que durante la presente década, la Dirección General de Urbanismo se hubiera pronunciado por una revisión del Plan General de Zaragoza en vista del dinamismo

urbano de esta ciudad, ésta nunca se llevó a cabo debido a la presión ejercida por los intereses inmobiliarios.

Este año el Ayuntamiento, amparándose en una obtusa interpretación de la normativa vigente (en el plazo de cuatro años a partir de la Ley del Suelo de 1975 han de adaptarse todos los planes) pretende llevar a cabo una disimulada revisión del Plan que, ante la prematura del tiempo y la rapidez de su realización, aparezca ante los ciudadanos como hecho consumado, hábito típicamente franquista.

La adaptación de un Plan significa, en términos legales, una calificación del suelo de acuerdo con las nuevas leyes y la incorporación de una complicada figura técnica que es aprovechamiento medio. La revisión, por su parte, implica de hecho la redacción de un nuevo plan y la recalificación del suelo. Cuando el Ayuntamiento de Zaragoza publicó en abril de 1978 las Bases de la Adaptación del Plan General, introducía, ladinamente, un párrafo en el que se decía que «la adaptación sea algo más que un simple cambio de terminología de los conceptos», es decir, que la adaptación fuera, de hecho, una revisión del Plan.

De llevarse a cabo esta maniobra del Ayuntamiento se procedería a la recalificación de nuevos terrenos y las inmobiliarias eludirían su obligación de otorgar el 10 % de sus aprovechamientos para el equipamiento colectivo en las zonas que están actuando. De esta forma, el barrio de las Delicias podría esperar eternamente la mejora de sus servicios colectivos, el de La Paz ver enterradas para siempre sus luchas por la elevación de la calidad urbana en su entorno y El Picarral y otros seguirían casi como siempre.

Con toda impunidad legal saldrían adelante proyectos tan descabellados como el actual de la Operación Cuarteles, que beneficia claramente a los privilegiados habitantes del centro, el de la pretendida urbanización de la Feria de Muestras o la macrociudad de Valdes-

partera-Ciudad Deportiva del Real Zaragoza, apetitoso bocado de inmobiliarias.

Revisión, no; adaptación, sí

El Ayuntamiento de Zaragoza ha actuado en este tema con la incoherencia a que tiene acostumbrados a los ciudadanos y con el temor que las corporaciones no democráticas tienen a éstos. El anuncio de las bases para la adaptación se publicó en el Boletín Oficial de la Provincia, que no lee casi nadie. Solamente la actuación de algunos avisados urbanistas, del Colegio de Abogados y la decisiva de la Federación de Asociaciones de Vecinos ha impedido que a estas horas estuviera el remiendo municipal compuesto.

Por otra parte, por si aún quedan dudas de las intenciones de la corporación zaragozana, el presupuesto que se asigna en concepto de honorarios para el equipo redactor de la adaptación es sólo de 10.665.000 pesetas. La mayor parte de los técnicos urbanistas consultados por ANDALAN consideran que con esta cantidad no se puede hacer una revisión —que es lo que pretende el Ayuntamiento— y es exigua para llevar a cabo una adaptación —que es lo que estipula la ley—. En estos momentos se está llevando a cabo la adaptación, no la revisión, del Plan General de Pamplona, una ciudad de tan sólo 200.000 habitantes, y el presupuesto asignado ha sido de 60.000.000 de pesetas.

Lo raquítico del presupuesto proporciona una idea aproximada del interés del Ayuntamiento. Del mismo modo, no se comprende el interés de la corporación por llevar a cabo una adaptación del Plan, en términos de revisión, cuando ha demostrado suficientemente su incapacidad de gestión urbanística para llevar a cabo los planes parciales actualmente vigentes. Incapacidad gestora que ha proporcionado buenos dividendos a determinadas inmobiliarias y ha sumido a buen número de ciudadanos en un

entorno urbano cada vez más deteriorado.

Es aquí donde coinciden la totalidad de los urbanistas y fuerzas políticas y sociales consultadas por ANDALAN al señalar que, lo más importante en materia urbanística no son los planes ni los proyectos, sino la existencia de una entidad municipal de gestión urbanística y un control democrático de la misma que garantice el cumplimiento de los planes hasta sus últimas consecuencias. La mayor parte de las fuentes consultadas por esta revista han señalado la inoperancia de la actual Oficina de Urbanismo del Ayuntamiento, así como su incapacidad operativa ante el dinamismo que presenta la ciudad en este sector.

Una victoria dudosa

Ante estos hechos, la Federación de Asociación de Vecinos de Zaragoza movilizó el pasado mes de abril a todas las fuerzas políticas y sociales progresistas de esta ciudad para que presentaran impugnaciones ante el anuncio oficial de las Bases para la Adaptación del Plan de Urbanismo de Zaragoza.

Tras unas sesiones informativas y divulgativas realizadas en el Centro Pignatelli, las fuerzas participantes llegaron a un acuerdo básico sobre el programa y las acciones a realizar de cara a una confrontación que se presentaba como la de más envergadura que ha llevado a cabo el movimiento ciudadano en Zaragoza.

Tras unos meses de intensiva campaña, conferencias, mítines, manifestaciones, publicación de tebeos y carteles, el Ayuntamiento, que se vio sorprendido en su intención de llevar a la aprobación del pleno municipal las Bases de la Adaptación, convocó una reunión con las principales fuerzas políticas de la ciudad, colegios profesionales y Asociaciones de Barrios.

El alcalde, Sr. Merino, no aceptó la propuesta unitaria de la Federación de Asociaciones de Vecinos, y de los partidos ID, LCR, MCA, ORT, PCA, PSA (PSOE), PTA, que establecía

un Consejo Fiscalizador de la Adaptación del Plan y de la concesión y suspensión de licencias mientras dure la adaptación. El alcalde lanzó una contrapropuesta consistente en formar una comisión de trabajo para elaborar unas nuevas Bases de Adaptación. De esta comisión formarían parte los funcionarios municipales, señores de la ciudad y Fernández Espinosa, y Concejales Eiroa y Villa, todos ellos no bien vistos por el movimiento ciudadano de esta ciudad.

De la comisión, «poco operativa, desde un principio», según las fuentes consultadas por esta revista, formarían parte representaciones de los partidos parlamentarios, de los concejales, de los concejales de los barrios y de los colegios profesionales, en una proporción que tuvo la suerte de fragmentar la débil unión de partidos de izquierda y movimiento ciudadano.

Tras una reciente guerra de nervios, se ha conseguido detener de momento el proyecto municipal en espera de las próximas elecciones municipales. Aunque se ha perdido la posibilidad de adaptar de una vez el Plan para arreglar un poco el desaguisado urbanístico de Zaragoza, y se han debilitado las posiciones unitarias: PCE, PTA estarían por la participación en la comisión propuesta por el alcalde, PSOE ha mantenido claramente su postura rupturista del actual Ayuntamiento y las demás fuerzas mantienen su posición inicial.

José Luis Fandos

SEXOLOGIA

PSICOTERAPIA
DE LA PAREJA
V. EZQUERRO
ESTEBAN

PSIQUIATRA

Consulta: siete tarde,
previa petición de hora

León XII 1

Telef. 22 68 72

ARAGON AUTONOMIA

IBI

LIBRERIA

Información
Bibliográfica

Zurita, 8

Teléfono 22 75 92
ZARAGOZA